



ANYONE ELSE

Chorégraphe: Marie-Claude Gil

Description: Country, 2 murs, 48 comptes, 1 restart

Niveau: Novice

Musique: « Anyone else » par Krystal Keith & Lance Carpenter

« Retourner là-bas » de Jean-Baptiste Guégan (sans restart)

Chorégraphie mise en page par J-Noël (Janvier 2019)



Intro: 32 comptes

Section 1: Side rock, Cross shuffle, ¼ turn right, Side rock, Cross shuffle

- 1-2 Rock step PD à D
- 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
- &5-6 ¼ tour à droite, rock step PG à G (3h)
- 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD

Section 2: Side rock, Sailor step right, Sailor step ¼ turn left, Step turn

- 1-2 Rock step PD à D
- 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5&6 PG derrière PD en ¼ tour à G, PD à D, PG à G (12h)
- 7-8 PD devant ½ tour à G (6h)

Restart: Mur 3 (6h)

Section 3: Triple step forward, ¼ turn right triple step, ½ turn right triple step, Cross rock

- 1&2 Chassé avant D
- 3&4 ¼ tour à D, chassé à G (9h)
- 5&6 ½ tour à D, chassé à D (3h)
- 7-8 Cross rock step PG devant PD

Section 4: Side triple step, Jazz box ¼ turn right, Large step right forward, Stomp left

- 1&2 Chassé à G
- 3-4-5-6 Croise PD devant PG, pose PG derrière avec ¼ tour à D, PD à côté du PG, PG devant (6h)
- 7-8 Grand pas PD devant, stomp PG à côté du PD **(Final ici à 12h)**

Section 5: Triple step forward right and left, Weave

- 1&2 Chassé avant D
- 3&4 Chassé avant G
- 5-6-7-8 PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

Section 6: ¼ turn right rock step forward, ¼ turn right triple step, ½ turn right triple step, rock back

- 1-2 ¼ tour à D et rock step PD devant (9h)
- 3&4 ¼ tour à D et chassé à D (12h)
- 5&6 ½ tour à D et chassé à G (6h)
- 7-8 Rock step PD derrière

Recommencez.....et souriez.....