



# CHEAPER



Chorégraphe : Bruno Moggia  
Description : 64 comptes – 1 Tag – 1 restart  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Thom Shepherd – Cheaper to Keep her  
Taduction : Flo (25/05/2018)

## STEP, STOMP, STEP, STOMP, SHUFFLE, STEP, STOMP

1 – 2 PD à D, stomp up PG à G  
3 – 4 PG à G, Stomp Up PD à D  
5 & 6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant  
7 – 8 PG à G, Stomp Up PD à D

## STEP, STOMP, SHUFFLE, ROCK STEP, KICK x2

1 – 2 PD à D, Stomp Up PG  
3 & 4 PG devant, PD près du PG, PG devant  
5 – 6 PD derrière, Revenir Pdc sur PG  
7 – 8 Kick PD devant x2

\* ici restart au 3ème mur

## COASTER STEP, SCUF, JAZZ BOX, SCUFF

1 – 2 PD derrière, PG à côté du PD  
3 – 4 PD devant, Scuff PG  
5 – 6 Croiser PG devant PD, PD derrière  
7 – 8 PG à G, Scuff PD

## ROCKING CHAIR, KICK, FLICK ½ TURN, STOMP x2

1 – 2 PD devant, Revenir Pdc sur PG  
3 – 4 PD derrière, Revenir Pdc sur PG  
5 – 6 Kick PD devant, Flick PD derrière avec ½ tour à G 6h  
7 – 8 Stomp PD, Stomp PG

## SHUFFLE, ROCK STEP ¼ TURN, SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN

1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
3 – 4 PG derrière, revenir Pdc sur PD avec ¼ de tour à D 9h  
5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière  
7 & 8 PD derrière ¼ de tour à D, PG près du PD, PD devant ¼ de tour à D 3h

## ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN x2, STEP ¼ TURN, HOOK

1 – 2 PG devant, revenir Pdc sur PD  
3 – 4 Toe Strut PG derrière avec ½ tour à G 9h  
5 – 6 Toe Strut PD devant avec ½ tour à G 3h  
7 – 8 ¼ tour à G PG à G, Hook PD devant tybia G 12h

## HEEL, HOOK, HEEL x2, KICK, FLICK, STOMP x2

1 – 2 Talon D en diagonal D, Hook PD devant tybia G  
3 – 4 - & Talon D diagonale D x2, et ramener PD à côté du PG  
5 – 6 Kick PG devant, Flick PG derrière  
7 – 8 Stomp Up PG à côté du PD, Stomp PG devant

## SWIVEL, KICK, FLICK, STOMP x2, STEP ½ TURN

1 – 2 Swivel Talons D et G à G, Ramener les Talons au centre (Pdc sur PG)  
3 – 4 Kick PD devant, Flick PD devant  
5 – 6 Stomp PD, Stomp PG  
7 – 8 PD devant, ½ tour à G 6h

## **TAG:** STEP, STOMP, STEP, STOMP, STEP ½ TURN

1 – 2 PD devant en diagonale à D, Stomp Up PG  
3 – 4 PG derrière en diagonale à G, Stomp Up PD  
5 – 6 PD devant, ½ tour à G

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE