



Kick A Little Dirt Around

Chorégraphe Rob Fowler & Heather Barton (juillet 2016)

Description : 84 comptes - 4 murs - Danse en ligne

Niveau : Avancée (Phrasée)

Musique : "Kick a little dirt around" David Shelby

Traduction : Nathalie (03/2017)

Démarrage : 32 temps

Couplet (52 temps)

Section 1 : R toe heel cross, L toe heel cross, rock, recover, 1/4 Turn R chasse

- 1&2 Pointe droite (Talon vers l'extérieur), poser talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser PD devant PG
- 3&4 Pointe gauche (Talon vers l'extérieur), poser Talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser PG devant PD
- 5-6 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
- 7&8 Faire 1/4 de tour à D et pas chassé PD à D (3h)

Section 2 : L heel jack, hold, R heel jack, R side

- 1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser Talon G dans la diagonale avant G, poser PG à côté du PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- &5&6 Poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G, poser Talon D dans la diagonale avant D
- &7-8 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite

Restart ici sur le mur 2 (après le compte 7) faire 1/4 de tour à G et hitch D face à 6h

Section 3 : L sailor 1/4 turn L, 1/4 turn L, R hitch, R side, L sailor 1/4 turn L, R scuff

- 1&2 Croiser PG derrière PD avec 1/4 de tour à G, poser PD à droite, poser PG à gauche 12h
- 3-4-5 Faire 1/4 de tour à G avec scuff PD, hitch D, poser PD à D 9h
- 6&7 Croiser PG derrière PD avec 1/4 de tour à G, poser PD à D, poser PG à G 6h
- 8 Scuff PD

Section 4 : R shuffle fwd, 1/2 turn L, shuffle fwd, 1/4 turn R shuffle fwd, 1/2 turn L shuffle fwd

- 1&2 Shuffle D avant 12h
- 3&4 Faire 1/2 tour à G et shuffle PG avant 3h
- 5&6 Faire 1/4 de tour à D et shuffle D avant 9h
- 7&8 Faire 1/2 tour à G et shuffle G avant

Section 5 : Walk R, walk L, R anchor step, 1/2 turn L, 1/4 turn L, L sailor

- 1-2 Avancer PD, avancer PG
- 3&4 Poser PD derrière PG, poser PG devant PD, poser PD devant PG
- 5-6 Faire 1/2 tour à G en avançant PG (3h), faire 1/4 de tour à G en posant PD à D 12h
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à G

Section 6 : Step R, stop L x2, step R, stomp Lx2, step R, 1/2 turn L, step R, 1/4 turn L

- 1&2 Avancer PD, stomp PG (légèrement derrière PD) x 2 avec PdC sur PG à la fin
- 3&4 Avancer PD, stomp PG (légèrement derrière PD) x 2 avec PdC sur PG à la fin
- 5-6 Avancer PD, faire 1/2 tour à G 6h
- 7-8 Avancer PD, faire 1/4 de tour à G 3h

Mur 4 : Passer directement au refrain

Section 7 : R jazz box

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4 Poser PD à D, poser PG à côté du PD

Refrain (32 Temps - Toujours dansé sur les murs de 3h et 9h)

Section 1 : Side R, tap L, side L, tap R, Walk R, walk L, R shuffle making full turn R

- 1-2 Poser PD à D, taper PG derrière PD
3-4 Poser PG à G, taper PD derrière PG
5-6 Démarrer un tour complet à D avec un pas PD, un pas PG
7&8 Finir le tour complet avec un shuffle PD devant 3h

Section 2 : L Dorothy, R Dorothy, side L, tap R, side R, tap L

- 1-2& Avancer PG dans la diagonale avant G, poser PD à côté du PG, avancer PG dans la diagonale avant G
3-4& Avancer PD dans la diagonale avant D, poser PG à côté du PD, avancer PD dans la diagonale avant D
5-6 Poser PG à G, taper PD dans la diagonale D
7-8 Poser PD à D, taper PG dans la diagonale G

Section 3 : Rock, recover, triple full turn L, R Heel, L Heel, tap R, 1/4 turn R, tap L

- 1-2 Rock step PG devant, revenir PdC dur PD (lever les mains puis les redescendre)
3&4 Tour complet sur place avec pas PG, PD, PG
5&6& Poser Talon D devant, ramener PD à côté du PG, poser talon G devant, ramener PG à côté du PD
7&8 Poser Talon D à côté du PG, faire 1/4 de tour à D en posant PD à D, poser Talon G à côté du PG (6h)

Section 4 : Side L, drag R, ball cross, side R, L sailor, rock, recover

- 1-2 Poser PG à G, glisser PD vers PG
&3-4 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à D
5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
7-8 Rock step PD derrière, revenir PdC sur PG

Mur 4 : Faire 1/4 de tour à D en revenant PdC sur PG et reprendre la partie du refrain face à 9h

PHRASEE :

- Mur 1 : couplet + refrain
Mur 2 : coup, et jusqu'au compte 15 (temps 7 section 2) faire 1/4 de tour à G et hitch D et redémarrer à 6h
Mur 3 : couplet + refrain
Mur 4 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 puis refrain à 3h. Faire 1/4 de tour à D après le rock step à la fin de la partie du refrain
Mur 5 : refrain
Mur 6 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 et tourner pour finir à 12h

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

- G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps