



Skip The Line

Chorégraphe : Kate Sala
Description : 32 comptes - 4 murs - 1 Restart - Danse en ligne
Niveau : Novice
Musique : Skip The Line – Sugar & The Hi Lows
Traduction : Fabienne (06/10/2016)

Démarrage : Départ après 3x8 temps (sur les paroles)

STEP R, TOGETHER, R, TOUCH, TAP OUT, IN, HEEL, HOOK, FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER STEP

1&2& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD
3&4& Pointe PG à gauche, Touch PG à côté du PD, Talon PG devant, PG croisé devant tibia droit
5&6& PG devant, Taper PD derrière PG, PD derrière, Kick PG devant
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Ici **RESTART** au 4^{ème} mur, face à 9h puis recommencer la danse au début

FWD LOCK STEP, MAMBO STEP, KICK, STEP BACK KICK X2, COASTER STEP

1&2 PD devant, PG croisé (lock) derrière PD, PD devant
3&4& Rock PG devant, Revenir PdC sur PD, PG derrière, Kick PD devant
5&6& PD derrière, Kick PG devant, PG derrière, Kick PD devant
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Option : sur les temps 5&6&, vous pouvez faire un saut en arrière puis Kick

STEP, PIVOT ¼ TURN R, CROSS, STEP R, TOGETHER, FWD, WEAVE L, ROCK BACK, RECOVER

1&2 PG devant, ¼ de tour à droite avec PdC sur PD, PG croisé devant PD
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
5&6 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
&7-8& PD croisé devant PG, PG à gauche, Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

R, TOGETHER, BACK, BACK, TOUCH, FWD, SCUFF, STEP, TOGETHER, TOE FAN, STEP R, TOUCH L, TOUCH

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
3&4& PG derrière, Touch PD à côté du PG, PD devant, Scuff PG
5&6& PG devant, PD à côté du PG, Tourner la pointe PD vers la droite, Ramener la Pointe PD au centre
7&8& PD à droite, Touch PG à côté du PD avec Clap, PG à gauche, Touch PD à côté du PG avec Clap

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : Gauche
D : Droit
PD : Pied Droit
PG : Pied Gauche
PdC : Poids du Corps