



Sweet Ireland

Chorégraphe : Gary O'Reilly
Description : 64 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – 1 Final – Danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : Sweet Ireland – Green Lads
Traduction : Julia (11/04/2022)

Démarrage : Départ après 32 temps à partir de la batterie forte

CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS &

1 – 2 Stomp PD croisé devant PG, Hold
 &3&4 PG légèrement à G, PD croisé devant PG, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
 (Sur place, plutôt que de se déplacer)
 5 – 6 Rock PG à G, Revenir PdC sur PD
 &7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE FWD

1 – 2 Stomp PG croisé devant PD, Hold
 &3&4 PD légèrement à D, PG croisé devant PD, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
 (Sur place, plutôt que de se déplacer)
 5 – 6 Rock PD à D, Revenir PdC sur PG
 7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant

FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN, FWD ROCK, ½ WALK, WALK

1 – 2 Rock PG devant, Revenir PdC sur PD
 3&4 ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD à côté du PG, PG sur place à côté du PD
 5 – 6 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
 7 – 8 ½ tour à D et PD devant, PG devant 6.00

OUT, OUT, WALK BACK, ROCK BACK, PIVOT ¼, CROSSING SHUFFLE

&1-2 Out PD, Out PG, PD derrière
 3 – 4 Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD
 5 – 6 PG devant, Pivot ¼ tour à D 9.00
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1 – 2 Pointe PD à D, Hold
 &3&4 PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant
 &5-6 PD à côté du PG, Pointe PG à G, Hold
 &7&8 PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant

& ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE

&1-2 PG à côté du PD, Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
 3&4 ¼ tour à D et PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D et PD devant 3.00
 5 – 6 PG devant, Pivot ¼ tour à D 6.00
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

Sweet Ireland (suite)

POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL

1 – 2	Pointe PD à D, Hold	
&3&4	PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant	
&5-6	PD à côté du PG, Pointe PG à G, Hold	
&7&8	PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant	

& ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE ROCK

&1-2	PG à côté du PD, Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
3&4	¼ tour à D et PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D et PD devant	12.00
5 – 6	PG devant, Pivot ¼ tour à D	3.00
7-8&	PG croisé devant PD, Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	

Au 3^e mur, pendant les 2 derniers blocs, la musique ralentit et la musique s'estompe légèrement. Continuer à danser au même rythme pour terminer le 3^e mur.

Tag: A la fin du 3 mur face à 9.00, rajouter les 8 comptes suivants pour finir face à 6.00

ROCKING CHAIR, WALK, WALK, WALK, WALK

1 – 2	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
3 – 4	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG	
Faire les comptes 1 – 4 vers la diagonale G (7.30)		
5 – 6	¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et PG devant	1.30
7 – 8	¼ tour à D et PD devant, 1/8 tour à D et PG devant Pendant les comptes 5 – 8, on dessine un ½ cercle en marchant	6.00

Finale : la danse se termine face à 12.00, finir avec un Stomp PD croisé devant PG.

Traduction/Explication du Titre

Sweet Ireland = Douce Irlande

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps