1, 2, 3, 4 Home

Chorégraphe *: Gwendoline Hopin, Laurent Chalon (juil 25)*
Description *: 32 Comptes – 2 Murs – 4 Tags – Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Homecoming, The Castellows*
Traduction *: Flavie (04/12/25)*

Démarrage : Départ après intro + 16 temps
Séquence : 32-32-Tag 1-32-32-Tag 1-32-Tag 2-16-Tag 1-32-32

[1-8] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS
1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 ½ tour à D et PD devant, ¼ de tour à D et PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant*
5-6 PG croisé devant PD, PD à D
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
*** Option 3&4: Coaster Step D**

[9-16] SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE
1-2 PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 PD croisé devant PG, Ball PG légèrement à G, PD croisé devant PG
5-6 ¼ de tour à D et PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D (6h)
7&8 PG croisé devant PD, Ball PD légèrement à D, PG croisé devant PD
Restart ici au 6ème mur face à 12h, le mur démarre à 6h, faire le Tag 1.

[17-24] SIDE, DRAG, COASTER STEP, STEP FWD, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT
1-2 PD à D, glisser PG vers PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6 PD devant, pointer PG à G
7-8 PG devant, pointer PD à D

[25-32] ROCK FWD, TRIPLE STEP BACK, STEP BACK, STEP BACK, COASTER STEP
1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD derrière
5-6 PG derrière, PD derrière*
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
*** Option 5-6 : Full Turn Back vers la gauche**

Tag 1 : 20 comptes, fin des murs 2 et 4, face à 12h et au mur 6 après 16 comptes, face à 12h.
[1-8]STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX
1-2 Stomp PD à D, pause
3-4 Stomp PG à G, pause
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

[9-16] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, ROCKING CHAIR
1-2 Stomp PD à D, pause
3-4 Stomp PG à G, pause
5-8 PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière, revenir PdC sur PG

[17-20] STOMP, CLAP (4x)
1&2& Stomp PD à D, Clap, Stomp PG à G, Clap
3&4& Idem

Remarque : la deuxième fois que l'on fait le Tag 1, ne pas faire les claps et crier sur les Stomps [17-20], One, Two, Three, Four.

Tag 2 : 4 comptes, fin du 5ème mur.
[1-4] ROCKING CHAIR
1-4 PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière, revenir PdC sur PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps