A Walk On The Wild Side

Chorégraphe *: Jacob Ballard*
Description *: 32 comptes - 4 murs – 1 Restart - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Crayons – Donna Summer (Featuring Ziggy Marley)*
Traduction *: Gwen (23/10/2011)*

Démarrage : Départ après 2 x 8 temps (Sur les paroles)

Step Lock step, ¼, ¼, Step Lock Step, ¼, ¼

1&2	PG en diagonale avant gauche (10:30), Lock du PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche	
3 - 4	¼ tour à gauche et PD à droite, ¼ tour à gauche et PG à gauche	(06:00)
5&6	PD en diagonale avant gauche (04:30), Lock du PG derrière PG, PD en diagonale avant gauche *(Tourner légèrement le buste vers la droite (Torque))*	
7 - 8	¼ tour à droite et PG à gauche, ¼ tour à droite et PD à droite	(12:00)

Kick and Touch, Together and ¼, Step Lock Step, Step, ¼, Cross

1&2	Kick PG devant, PG à coté du PD, Pointer PD à droite	
3&4	PD à coté du PG, Toucher pointe PG légèrement devant PD *(genou vers l'intérieur)*, ¼ tour à gauche *(finir avec la jambe gauche croisée devant la jambe droite)*	(09 :00)
5&6	PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant	
7&8	PD devant, ¼ tour à gauche, PD croisé devant PG	(06 :00)

Ici Restart au 5ème mur (face à 06h00) : Recommencer la danse au début.

¼, ½, Mashed Potato, Back, ¼, Cross, Kick Flick Step

1 - 2	¼ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant	(03 :00)
3&4	PG devant et pivoter les talons vers l'intérieur, léger Flick PG vers la gauche et pivoter les talons vers l'extérieur, PG derrière et pivoter les talons vers l'intérieur	
5&6 (06 :00)	PD derrière, PG à coté du PD, ¼ à droite et PD croisé devant PG (*en se baissant légèrement*)	
7&8	Kick PG en diagonale avant gauche, Flick PG en arrière (04 :30), Grand pas PG avec 1/8 tour à gauche (04 :30)	

½, Knee Pops, Monterey Turn, ½ Sailor Step Cross, Unwind

1&2	½ tour à droite et croiser PD devant PG, Plier les genoux en levant les talons, Reposer les talons(PdC sur PD)	(10 :30)
3&4	Pointer PG à gauche, 3/8 tour à gauche et ramener PG à coté du PD, PD à droite	(06 :00)
5&6	¼ tour à droite et PD derrière PG avec un Sweep, ¼ tour à droite et PG légèrement à gauche, PD croisé devant PG	(12 :00)
7 - 8	Dérouler ¾ tour à gauche *(le PG est maintenant légèrement croisé devant le PD)*	(03 :00)

Recommencez et Garder le sourire !