A WOMAN'S RANT

Chorégraphe *: Séverine FILLON*
Description *: 56 comptes - 4 murs – 1 Restart – 1 Tag - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: A Woman's Rant by Jo Dee Messina (Album : Me)*
Traduction *: Nathalie (13/12/2016)*

Démarrage : 16 Comptes

TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH, & KICK & TAP
1&2-3&4 Triple step D G D devant, Triple step G D G devant
5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD
&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant
&8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS
1&2 Triple step G D G en arrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ¼ tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG 3:00
7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT
1&2 ¼ tour à droite et Triple step D G D devant 6:00
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour comlplet vers la gauche
7&8 Poser PD devant, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN
1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre
3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 PG devant, ½ tour à droite 12:00

STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL
1&2 Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
&3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
&5&6 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, revenir appui sur PG, touch talon D devant
&7&8 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, Hook G, touch talon G devant
& Revenir appui sur PG
*** Restart - Sur le 2ème mur à 9:00**

STOMP FWD–BOUNCE (SWITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH , STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK
1&2 Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
&3&4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
&5&6 Revenir appui sur PG, touch talon D devant, revenir appui sur PD, touch talon G devant
&7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick D devant 3:00
& Hook D croisé devant jambe G

TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1&2 Triple step D G D devant
3-4 PG devant, ½ tour à droite 9:00
5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
&7&8 Applejacks sur place

RESTART : Sur le 2ème mur à 9:00, reprendre au début après 40 comptes

TAG : A la fin du mur 3 : reprendre 1 fois les 8 derniers comptes. Puis reprendre au début à 12:00
A la fin du mur 5 : reprendre 3 fois les 8 derniers comptes (49-56). Puis reprendre au début à 12:00
Reprendre au début en vous amusant!

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps

