Around The Fire

Chorégraphe *: Kate Sala, Chrystel Durand, Darren Bailey, Guillaume Richard (oct 23)*
Description *: 48 Comptes – 2 Murs – 4 Restarts – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Old Country Barn, James Johnston*
Traduction *: Flavie (04/01/24)*

Démarrage : Départ après 16 temps

OUT & CLAP X2, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT
1&2& Poser PD en diag avant D, clap des 2 mains, poser PG en diag avant G, clap des 2 mains
3&4 Reculer PD, Lock PG devant PD, reculer PD
5&6 Reculer PG, poser PD à côté PG, avancer PG
7-8 Poser PD devant, pivot ½ tour à G finir PdC sur PG devant (6h)

DOROTHY STEP, SIDE STEP, CROSS & HITCH RONDE, WEAVE, HITCH & STEP, DRAG, TOGETHER
1-2& Poser PD en diag avant D, Lock PG derrière PD, avancer PD en diag avant D
3-4 Poser PG à G, croiser PD derrière PG en faisant un Hitch genou G de l'avant vers l'arrière
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
&7-8 Hitch D, grand pas PD à D et Drag PG vers PD, poser PG à côté PD

MODIFIED REVERSE BOX STEP
1-2 Poser PD devant, ¼ de tour à D et PG derrière (9h)
3&4 Poser PD à D, rassemble PG à côté PD, PD à D
5-6 ¼ de tour à D et PG à G, ¼ de tour à D et PD à D (3h)
7&8 Poser PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant

CHARLESTON STEP X2, STEP LOCK STEP, STEP, TOUCH, UNWIND ¾ TURN
1-2 Pointe D devant, poser PD derrière
3-4 Pointe G derrière, poser PG devant
5&6 Poser PD en diag avant D, Lock PG derrière PD, avancer PD
&7-8 Poser PG en diag avant G, poser pointe PD derrière PG, dérouler en ¾ de tour à D en gardant le PdC sur PG (12h)
Restart ici aux murs 5, 6, 7, 8 (débute à 12h, R à 12h).

SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK, WEAVE
1-2 Poser PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Poser PG à G, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

STEP, FLICK, STEP, HOOK, STEP, HEEL SWIVEL, BALL STEP ½ PIVOT, STEP, DRAG
1&2& Poser PD devant, Flick PG derrière PD, PG derrière, Hook PD devant jambe G
Option : vous pouvez taper votre talon G au moment du Flick et votre talon D au moment du Hook.
3&4& Poser PD devant, tourner talon D vers l'extérieur, le ramener à l'intérieur, rassemble PD à côté PG
5-6 Poser PG devant, ½ tour à D et PD devant (6h)
7-8 Poser PG devant, Drag PD vers PG

Around The Fire : Autour du feu. Viens, allons danser, sur la batterie, commence à sentir ce battement, viens, allons danser, sur ce Two-Step, commence à bouger tes pieds, viens, allons danser autour du feu, tape le sol de la ferme, faisons une petite danse autour de cette vieille grange de campagne.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps