BARE



Musique Bare Essentials (Lee Kernaghan)
Type Couple, 64 Comptes
Niveau Intermédiaire / Avancé
Mise à jour Flo (16/04/2018)

Position : Side-By-Side - **Départ** : Sur le 17e temps

Double kick, Pivot ¼ tour, Pause, Swivels, Pause
1 – 2 Double Kick D ⌊ (11 h)
3 – 4 Pivot ¼ de tour à D sur le PG en déposant le PD près du PG, Pause
Vous êtes en position Indien. L'homme derrière la femme. Face à l'extérieur.
5 – 6 Twist talons à D, Twist pointes à D
7 – 8 Twist talons au centre, Pause

Monterey turn, Swivels, Pause
1 – 2 Pointe G à G, Pivot ½ tour à G sur le PD en déposant le PG près du PD
Sur le 2e temps, lâchez la main G et passez le bras D par-dessus la tête de la femme.
La femme est derrière l'homme. Face à l'intérieur. Reprenez main G. Les bras le long du corps.
3 – 4 Pointe D à D, Step D près du PG
5 – 6 Twist talons à D, Twist pointes à D
7 – 8 Twist talons au centre, Pause

Monterey turn, Grapevine ¼ tour, Scuff
1 – 2 Pointe G à G, Pivot ½ tour à G sur le PD en déposant le PG près du PD
Sur le 2e temps, lâchez main D et passez le bras G par-dessus la tête de la femme Reprenez main D pour vous retrouvez en position indien. L'homme derrière la femme. Face à l'extérieur
3 – 4 Pointe D à D, Step D près du PG
5 – 6 Step G à G, Step D derrière le PG
7 – 8 Step G avec ¼ de tour à G, Scuff D

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff
& 1 – 2 Step D ⌈ (2 h), Glissez PG derrière le PD
& 3 – 4 Step D ⌈ (2 h), Scuff G
5 – 6 Step G ⌊ (10 h), Glissez PD derrière le PG
7 – 8 Step G ⌊ (10 h), Scuff D

Jump, Clap, Jump, Clap, Grapevine, Scuff Lâchez les mains
& 1 – 2 Jump D-G avant (&1), Clap (2) &
3 – 4 Jump D-G arrière (&1), Clap (2)
Reprenez la position Side-By-Side
5 – 6 Step D à D, Step G croisé derrière le PD
7 – 8 Step D à D, Scuff G

.../...

BARE (Suite)

Toe strut diagonal, Toe strut diagonal, Grapevine, Scuff

1 – 2 Pointe G ↖ (10 h),
Déposez talon G
3 – 4 Pointe D ↗ (2 h), Déposez talon D
5 – 6 Step G à G, Step D derrière le PG
7 – 8 Step G à G, Scuff D

***HOMME** : Step, Slide, Step, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff*
***FEMME** : Step, Slide, Step, Scuff, Step full turn, Scuff*

1 - 2 Step D avant, Glissez PG
près du PD 3 – 4 Step D avant, Scuff
G
5 à 8 ↻
Homme : Step G avant, Glissez PD près du PG, Step G avant, Scuff D
Femme : Step G – D – G en faisant 1 tour complet à D, Scuff D

Jazz box, Scuff, Jazz box, Stomp

1 – 2 Step D croisé devant le PG, Step G
arrière 3 – 4 Step D à D, Scuff G
5 – 6 Step G croisé devant le PD, Step D
arrière 7 – 8 Step G à G, Stomp D près du PG

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !