BIG BEN

Chorégraphe *: The Dreamers*
Description *: 68 comptes – 2 murs*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Come on dance – John McNicholl*
Mise en page *: Flo (modifiée le 18/07/2017)*
Démarrage *: Départ Intro, 1x8 comptes + 4 comptes*

KICK TWICE, ROCK STEP BACK, LARGE STEP FWD, HOLD, STOMP
1 – 2 Kick PG devant x2
3 – 4 Rock PG derrière, retour sur PD
5 – 6 Grand Pas Gauche devant, Pause
7 – 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

HOOK COMBINAISON, TOE STRUT ½ TURN, HOLD, STEP SIDE, HOLD
1 – 2 Kick PD devant, Hook PD devant Tibia G
3 – 4 Kick PD devant, Touche Pointe D derrière
5 – 6 ½ tour à Droite, Poser Talon D, Pause (6h00)
7 – 8 PG à Gauche, Pause

TOUCH TOE BACK, UNWIND ½ TURN, STEP SIDE, SCUFF STEP-LOCK-STEP FWD,SCUFF
1 – 2 Touche Pointe D derrière, Dérouler ½ tour à Droite (finir PdC sur PD) (12h00)
3 – 4 PG à G, Scuff PD à côté du PG **** ici Restart (6éme mur)**
5 – 6 PD devant, PG croisé derrière PD
7 – 8 PD devant, Scuff PG à côté du PD

GRAPEVINE, TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP
1 – 2 PG à G, PD croisé derrière PG
3 – 4 PG à G, Touche Pointe D à D (Genou D à l'intérieur)
5 – 6 ¼ tour D, PD devant, ½ tour D, PG derrière (9h00)
7 – 8 ¼ tour D, PD à D, Stomp PG à côté du PD ***** ici restart (9éme mur)** (12h00)

KICK TWICE, ROCK STEP BACK, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD
1 – 2 Kick PD devant x2
3 – 4 Rock PD derrière, Retour sur PG
5 – 6 Kick PD devant x2
7 – 8 PD derrière, Pause

SLOW COASTER STEP, HOLD, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN
1 – 2 PG derrière, PD à côté du PG
3 – 4 PG devant, Pause
5 – 6 Touche Pointe PD devant, ½ tour G, poser Talon D (6h00)
7 – 8 Touche Pointe PG derrière, ½ tour G, poser Talon G (12h00)

WEAVE RIGHT, ROCK FWD ¼ TURN, ¾ TURN, STOMP
1 – 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3 – 4 PD à D, PG croisé devant PD
5 – 6 ¼ tour à D, Rock PD devant, retour sur PG (3h00)
7 – 8 ¾ tour à D, PD devant, Stomp PG à côté du PD (12h00)

SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, ¼ TURN, STOMP, ¼ TURN, STOMP
1 – 2 Swivel Pointe G à G, Swivel Talon G à G
3 – 4 Swivel Pointe G à G, Stomp Up PD à côté du PG
5 – 6 ¼ tour G, PD à D, Stomp Up PG à côté du PD (9h00)
7 – 8 ¼ tour G, PG devant, Stomp Up PD à côté du PG (6h00)

ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD
1 – 2 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant, retour sur PG
3 – 4 Stomp PD à côté du PG, Pause

Restart :** au 6éme Mur après le compte 4 de la section 3**, au 9éme mur à la fin de la section 4 *