Bill's Boogie

Chorégraphe *: Jan Cohan*
Description *: 64 comptes – danse de partenaires*
Niveau *: Intermédiaire*
Musiques *: Restless – Shelby Lynne – 143 BPM Hey Bartender – Johnny Lee – 168 BPM*
Traduction *: France*
Mise à jour *: Flo (16/04/2018)*

Position *: Partenaires face à face, se tenant les mains, l'homme face OLOD, la femme face ILOD, Pieds opposés*

Pas de la Dame

Rolling Turn Right, Touch, Rolling Turn Left, Touch
1 – 4 Rolling Vine à droite, Touch PG
5 – 8 Rolling Vine à gauche, Touch PD

Step, Kick, Step, Kick, Step, Kick, Step, Touch
1 – 2 Poser PD sur place, Kick PG à l'extérieur de la jambe D de l'homme
3 – 4 Poser PG sur place, Kick PD entre les jambes de l'homme
5 – 6 Poser PD sur place, Kick PG à l'extérieur de la jambe D de l'homme
7 – 8 Poser PG sur place, Touch PD près du PG

Vine Right, Touch, Turn Into Wrap Left Right, Left, Touch
1 – 4 Vine à droite, Touch PG
5 – 6 En se tenant toujours les mains, lever le bras D de la Dame et le G de l'homme, PG en ¼ de tour à G, PD en ¼ de tour à G et commencer à baisser les bras,
7 – 8 PG près du PD, Touch PD

Unwrap Right, Left, Right, Touch, Forward Left, Right Together, ½ Pivot Left, Touch
1 – 3 Lâcher main D de la dame et main G de l'homme et dérouler en tournant D G D, Touch PG
4– 6 En se croisant épaule D contre épaule D, PG en avant, PD près du PG
7 – 8 En passant sous le bras G de la dame et le bras D de l'homme, PG en avant et Pivot ½ tour à G, Touch PD (la dame met sa main G dans la main D de l'homme)

Vine Right, Touch, Turn Into Wrap Left, Right, Left, Touch
1 – 4 Vine à droite, Touch PG
5 – 6 En se tenant les mains, lever bras D de la dame et bras G de l'homme, PG en ¼ de tour à G, PD en ¼ de tour à G et commencer à baisser les bras,
7 – 8 PG près du PD, Touch PD

Unwrap Right, Left, Right, Touch, Forward Left, Right Together, ¼ Turn Left To Face LOD, Touch
1 – 3 Lâcher main G de l'homme et main D de la dame et dérouler en tournant D G D, Touch PG
4– 6 En levant le bras G et en se croisant épaule D contre épaule D, PG en avant, PD près du PG
7 – 8 PG en ¼ de tour à G (face à LOD), Touch PD

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff
1 – 4 Lock Shuffle D G D en avant, Scuff PG en avant
5 – 8 Lock Shuffle G D G en avant, Scuff PD en avant

Vine Right, Left, Right, Touch, Vine Left, Right, ¼ Turn left, Touch
1 – 4 Vine à D (en se lâchant les mains) en s'éloignant vers l'extérieur, Touch PG
5 – 8 Vine à G avec ¼ de tour à G sur compte 7, Touch PD (reprendre les mains du partenaire)

Bill's Boogie (suite)

Pas de l'Homme

Vine Left, Touch, Vine Right, Touch

1 – 4 Vine à G en lâchant la main G de la dame, (la dame tourne sous les bras levés, G pour l'homme, D pour la dame), Touch PD

5 – 8 Vine à D, Touch PG (reprendre la main G de la dame dans la main D)

Step, Kick, Step, Kick, Step Kick, Step, Touch

1 – 2 Poser PG sur place, Kick PD entre les jambes de la dame

3 – 4 Poser PD sur place, Kick PG à l'extérieur de la jambe D de la dame

5 – 6 Poser PG sur place, Kick PD entre les jambes de la dame

7 – 8 Poser PD sur place, Touch PG

Vine Left, Touch, Step Right, Left, Right In-Place, Touch

1 – 4 Vine à gauche, Touch PD

5 – 8 Triple Step D G D sur place, Touch PG

Step Left, Right, Left In-Place, Touch, Forward Right, Left Together, ½ Pivot Right

1 – 4 En lâchant la main D de la dame, Triple step G D G sur place, Touch PD

5 – 6 PD en avant en se croisant épaule D contre épaule D, PG près du PD

7 – 8 En levant le bras D de l'homme et le G de la dame (la dame passe dessous), PD devant avec pivot ½ tour à D, Touch PG (reprendre la main D de la dame dans sa main G)

Vine Left, Touch, Step Right, Left, Right In-Place, Touch

1 – 4 Vine à G, Touch PD

5 – 8 Triple step D G D sur place, Touch PG

Step Left, Right, Left In-Place, Touch, Forward Right, Left Together, ¼ Turn Right To Face LOD, Touch

1 – 4 En lâchant la main D de la dame, Triple step G D G sur place, Touch PD

5 – 6 PD en avant en se croisant épaule D contre épaule D, PG près du PD

7 – 8 PD en ¼ de tour à D face à LOD, Touch PG

Step, Lock, Step, Scuff, Step Lock, Step, Scuff

1 – 4 Lock Shuffle G D G, Scuff PD devant

5 – 8 Lock Shuffle D G D, Scuff PG devant

Vine Left, Right, Left, Touch, Vine Right, Left, ¼ Turn Right, Touch

1 – 4 Vine à G (en se lâchant les mains) en s'éloignant vers l'intérieur, Touch PD

5 – 8 Vine à D avec ¼ de tour à D sur compte 7, Touch PG (reprendre les mains de la partenaire)

Recommencez et souriez !