# Blue

***Chorégraphe*** *: Lolita Tournatory*
***Description*** *: 32 comptes - 2 murs - Danse en ligne*
***Niveau*** *: Débutant*
***Musique*** *: Blue Collar Done Turn Red – Gretchen Wilson*
***Mise en page*** *: Flo (modifiée le 18/07/2017)*
*Démarrage : Départ après 2x8 temps*

*SCUFF, HOOK TWICE, TOGETHER, SCUFF, HOOK TWICE, TOGETHER*
1 - 2 Scuff avec PD, Hook PD devant le PG
3 - 4 & Talon PD devant x 2, PD à côté du PG
5 - 6 Scuff avec PG, Hook PG devant le PD
7 - 8 & Talon PG devant x 2, PG à côté du PD

*HEELS, STOMP SIDE, HOLD, SWIVELS HEEL, TOE, HEEL*
1 & 2 & Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD
3 - 4 Stomp PD à droite, Hold
5 & 6 Swivel Talon G à droite, Swivel Pointe G à droite, Swivel Talon G à droite
7 & 8 Swivel Talon G à gauche, Swivel Pointe G à gauche, Swivel Talon G à gauche

*HEEL, HOOK, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE ¼ TURN, STOMP*
1 - 2 Talon PD devant, Hook PD devant PG
3 & 4 Shuffle en avant PD - PG - PD
5 - 6 PG à gauche, Stomp Up du PD à côté du PG
7 - 8 ¼ de tour à G, PD à droite, Stomp Up du PG à côté du PD

*WEAVE SYNCOPED, STOMP, JUMP SIDE, STOMP, JUMP ¼ TURN, STOMP, JUMP SIDE, STOMP*
1 - 2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
& 3 - 4 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche
5 & 6 (en sautant) Stomp Up PD à côté du PG, PD à droite, Stomp Up PG à côté du PD
& 7 (en sautant) ¼ de tour à G, PG à gauche, Stomp Up PD à côté du PG
& 8 (en sautant) PD à droite, Stomp PG à côté du PD (Pdc sur PG)

*Recommencez et Gardez le sourire !*

**Abréviations** :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps