BREAD ON THE TABLE

Feuille de compétition

Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher (UK)
Musique	Bread On The Table (Tom Wurth)
Niveau	Honky Tonk Mirande 2007 – Jeunes-Intermediate (smooth)
Traduction	Annie
Mise à jour	Flo (18/04/2018)

Intro de 21' – commencer sur les paroles

Side Rocks, Cross Behind, Side Left, Heel-Grind, Side Left, Cross Behind, Side Left
1 – 2 Rock D à droite, revenir sur PG
3 – 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche
5 – 6 Grind D croisé devant, PG à gauche
7 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche

Heel Grind, Side Left, Back Rock, Forward Rock, Step, ½ Pivot Left, Step, Hold
1 – 2 Grind D croisé devant, PG à gauche
3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG
5 – 6 – 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG, PD devant, PAUSE

Tag 2 *Sur le 4ème mur (vous arrivez de face)*
1 – 2 PG devant, touche PD à côté du PG (RESTART : reprendre la danse au début)

Full Turn Right Moving Forwards, Hold, Rocking Chair
1 – 2 – 3 – 4 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant, pause
5 – 6 – 7 – 8 Rock D devant, revenir sur PG, rock D derrière, revenir sur PG

Step ¼ Left, Right Cross, Hold, Side Rock, Recover, Left Cross, Hold
1 – 2 PD devant, ¼ de tour à gauche et PG
3 – 4 PD croisé devant PG, pause
5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD
7 – 8 PG croisé devant PG, pause

Step Diagonal, Touch, Step Back Diagonal, Touch, Right Lock Back, Touch
1 – 2 PD devant dans la diagonale, touche PG à côté du PD
3 – 4 PG derrière dans la diagonale, touche PD à côté du PG
5 – 6 PD derrière, lock G croisé devant PD
7 – 8 PD derrière, touche PG légèrement devant PD

Step, Touch, Step Back, Touch, Left Lock Forward, Hold
1 – 2 PG devant, touche PD à côté du PG
3 – 4 PD derrière, touche PG à côté du PD
5 – 6 – 7 – 8 PG devant, lock D derrière PG, PG devant, pause

Right Forward Mambo, Hold, Back Left, Hold, Back Right, Together
1 – 2 – 3 – 4 PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG, pause
5 – 6 PG derrière, pause
7 – 8 PD derrière, PG à côté du PD

Heel Steps, ¼ Right, Together, Side Rock, Recover, Touch, Hold
1 – 2 En avant sur talon D, en avant sur talon G (sur les 2 talons largeur des épaules)
3 – 4 ¼ de tour à droite avec PD à droite, PG à côté du PD
5 – 6 – 7 – 8 Rock D à droite, revenir sur PG, touche PD à côté du PG, pause

Tag 1 *A la fin du premier mur (de dos) :*
1 – 4 4x knee pop (GDGD) et reprendre la danse au début

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !