Bring It On Over

Chorégraphe *: Sébastien Bonnier*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs –1 Restart – Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Bring it on over, Billy Currington*
Traduction *: Flavie (21/08/24)*

Démarrage : Départ après 16 temps

WALK FWD RL, ROCK MAMBO FWD, WALK BACK RL,COASTER CROSS
1-2 Poser PD devant, PG devant
3&4 PD devant, revenir en appui PG, PD derrière
5-6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

R SIDE ROCK CROSS, L SIDE ROCK CROSS, STEP ¼ TURN L, KICK BALL CHANGE
1&2 PD à D, revenir PdC sur PG, PD croisé devant
3&4 PG à G, revenir PdC sur PD, PG croisé devant
5-6 PD devant, ¼ de tour à G et PG à G (9h)
7&8 Kick PD devant, Ball PG, PD à côté PG

SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS
1-2 PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 PG à G, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
Restart ici au 3ème mur à 3h, le mur démarre à 6h.

HEEL FWD RL, STEP ¼ TURN L, HEEL FWD RL, STEP ¼ TURN L
1&2& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD
3-4 PD devant, ¼ de tour à G et PG à G (6h)
5&6& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD
7-8 PD devant, ¼ de tour à G et PG à G (3h)

Final au mur 7 : dernier bloc on modifie les 2 derniers comptes :
7-8 Grand pas PD devant, rassemble PG (12h)

Bring It On Over : la faire venir. Quand tu dis que tu as besoin de moi, que tu dois juste me voir, et tout ce que tu veux c'est moi maintenant, oh bébé attends juste une minute, si tu es dans ton lit restes-y, je suis sur le point de plonger dedans, j'ai besoin que tu sois plus près, je suis sur le point de te faire venir.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps