BUBBA BUMP

Musique	1-900-Bubba (Kacey Jones)
Chorégraphe	Adam Shankman
Type	Ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Mise à jour	Flo (18/04/2018)

Step touch, Step touch, Slap, Step, Twist-back

1 – 2 PD à D, Touch talon G à G
3 – 4 PG à G, Touch talon D à D
5 – 6 Slap talon D avec la main D, PD devant
7 – 8 Twist des 2 talons à D, Twist des 2 talons au centre

Camel walk forward, Right-left-right, Step left turn, Hip, Walk around turn

1 – 2 PD devant en avançant l'épaule D, PG près du PD
3 – 4 PD devant, PG devant
5 ½ Turn à D avec PdC sur hanche G
6 à 8 Faire ½ tour sur 3 temps D – G – D
***Note** : (Terminer en position de départ, jambes écartées [temps 1])*

Step right, Hip, Step left, Hip, Bounce

1 – 2 Petit pas D à D, Swing de la hanche à D avec talon G en diagonale G ↖
3 – 4 Petit pas G à G, Swing de la hanche à G avec talon D en diagonale D ↗
5 à 8 Avec le PdC sur les 2 pieds, décrire avec les hanches un cercle de G à D en faisant rebondir les talons 4 fois

Jump cross turn, Hips, Jump cross turn, Heel clicks

1 Sauter en croisant la jambe D par dessus la jambe G et en écartant les bras
2 ½ Tour à G en déroulant (Undwind)
3 – 4 Bump à D, Bump à G
5 Sauter en croisant la jambe D par dessus la jambe G et en écartant les bras
6 ½ Tour à G en déroulant (Undwind)
7– 8 Ouvrir & Fermer les talons, Ouvrir & Fermer les talons

Side walk with snaps

1 – 2 PD à D, Pause avec clic des doigts à hauteur de l'épaule G
3 – 4 PG croisé par dessus le PD, Pause avec clic des doigts à hauteur de l'épaule G
5 – 6 PD à D, Pause avec clic des doigts à hauteur de l'épaule G
7 – 8 PG croisé par dessus le PD, Pause avec clic des doigts à hauteur de l'épaule G

Diagonal quick steps, Pivot turn, Step, Pivot, Step clap

1 & 2 PD devant en diagonale D ↗, PG près du PD ↗↗, PD devant en diagonale D ↗
3 – 4 PG devant ↗, ½ Tour pivot à D pour un retour en diagonale D ↙ (PdC sur PD)
5 à 8 PG devant ↙, PD croisé devant le PG avec PdC sur PD en effectuant un 7/8 (1/2+1/8+1/4) de tour à G sur PD, Terminer ce 7/8 de tour en déposant le PG à G, PD près du PG avec Clap
***Note** : vous avez effectué ¼ de tour à G par rapport au mur départ*

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !