CADILLAC COWBOY

Musique	Cadillac Cowboy (Heather Myles)
Chorégraphe	Guy Dubé, Édith Bourgault & Stéphane Cormier
Type	Ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Mise à jour	Flo (19/04/2018)

Présentée par **Guy DUBÉ** (*Mirande 02/06*) guydube@cowboys-quebec.com

Notes :

Départ *: 16 temps d'intro. Débuter sur le mot "DAD" quand Heather Myles chante "Welllllll my DAD"*

Restart *: Cela n'arrive qu'une fois seulement à la fin du 2e mur.*
Après le 2e mur, faites les 16 premiers comptes de la danse et recommencer du début. (en résumé, sur ce mur, vous faites 2 fois de suite les 16 premiers comptes)

Toe strut, Rock back, Toe strut, Rock back

1 – 2 Pointe D à D, Déposer le talon D sur place
3 – 4 Rock PG arrière, Retour du poids sur le PD
5 – 6 Pointe G à G, Déposer le talon G sur place
7 – 8 Rock PD arrière, Retour du poids sur le PG

Scoot left with kick right, Scoot left with kick right, Out, Out, In, In

1 – 2 Sautiller en glissant le PG derrière avec kick PD devant, PD près du PG
3 – 4 Sautiller en glissant le PD derrière avec kick PG devant, PG près du PD
5 – 6 PD à l'extérieur à D, PG à l'extérieur à G (largeur des épaules)
7 – 8 PD retour au centre, PG retour au centre

Step, Lock, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold

1 – 2 PD devant, PG croisé et bloqué derrière le PD
3 – 4 PD devant, Pause
5 – 6 PG devant, PD croisé et bloqué derrière le PG
7 – 8 PG devant, Pause

Kick forward, Hold, Touch back, Hold, 3x (heels twist turn), Hold

1 – 2 Kick PD devant, Pause
3 – 4 Touch pointe D derrière, Pause
5 – 6 Pivoter les talons à G en ¼ tour à D, Pivoter les talons à D en ¼ tour à G
7 – 8 Pivoter les talons à G en ½ tour à D, Pause (poids sur PD)

Side, Together, ¼ Turn right, Hold, Heel, Heel, Back, Back

1 à 4 PG à G, PD près du PG, ¼ Tour à D en terminant avec le PG devant, Pause
5 à 8 Talon D devant, Talon G devant, PD derrière, Pause

Sugar push right, Hold, Sugar push left, Hold

1 Touch pointe D avec le genou D à l'intérieur en pivotant le talon G à D
2 Touch talon D devant en diagonale à D en pivotant le talon G à G
3 – 4 PD croisé devant le PG avec retour du talon G au centre, Pause
5 Touch pointe G avec le genou G à l'intérieur en pivotant le talon D à G
6 Touch talon G en diagonale à G devant en pivotant le talon D à D
7 7 – 8 PG croisé devant le PD avec retour du talon D au centre, Pause

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !