California

Chorégraphe *: Daniel Whittaker & José Miguel Belloque Vane*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: California - JRAFFE*
Traduction *: Julia (01/05/2019)*

Démarrage : Départ après 8 temps

SIDE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN, BALL STEP

1 – 3	PD à droite, PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD	
4&5	Shuffle ¼ tour à gauche PG, PD, PG	(9h)
6 – 7	PD devant, ½ tour à gauche et PdC sur PG	(3h)
&8	Ball PD à côté du PG, PG devant	

WALK RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, FULL TURN, BEHIND & CROSS

1 – 2	PD devant, PG devant	
3&4	Anchor step PD, PG, PD	
5 – 6	½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière et Sweep du PG vers l'arrière	(3h)
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD	

BUMP R-L-R, CHASSE LEFT, BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1 – 3	Bump des hanches D-G-D	
4&5	Pas chassé à gauche PG, PD, PG	
6 – 7	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG	
8&1	Shuffle avant PD, PG, PD	

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¾ TURN, BALL STEP

2 – 3	PG devant, Pivot ¼ tour à droite et PdC sur PD	(6h)
4&5	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	
6 – 7	¼ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant	(9h)
&8	Ball PD à côté du PG, PG devant	

RIGHT DIAGONAL STEP, LEFT SIDE STEP, BACK LOCK BACK, SHUFFLE ½ TURN, STEP SWIVEL TURN 1/2

1 – 2	PD sur la diagonal avant droite, PG à gauche	
3&4	PD derrière, PG croisé devant PD (lock), PD derrière	
5&6	Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG	(3h)
7&8	PD devant, ¼ tour à gauche en pivotant talon G vers la D, ¼ tour à G en pivotant talon D vers la D (PdC PD)	(9h)

COUNTRY in MIRANDE

California (suite)

SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, TRAVELLING BACKWARDS TAPS STEPS, CHEST POP

1&2	Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG	(3h)
3 – 4	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
&5&6&7	PD derrière, Pop genou G et touch PG à côté du PD, PG derrière, Pop genou D et touch PD à côté du PG, PD derrière, Pop genou G et touch PG à côté du PD	
&8	Pousser les 2 épaules vers l'avant, Pousser les 2 épaules vers l'arrière et la poitrine vers l'avant	

STEP POINT, STEP POINT, JAZZ BOX, ¼ TURN CHASSE

1 – 2	PG devant, Pointe PD à droite	
3 – 4	PD devant, Pointe PG à gauche	
5 – 6	PG croisé devant PD, ¼ tour à gauche et PD derrière	(12h)
7&8	Pas chassé à gauche PG, PD, PG	

CROSS STEP, SIDE STEP, SAILOR STEP, CROSS OVER ½ TURN

1 – 2	PD croisé devant PG, PG à gauche	
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	
5 – 6	PG croisé devant PD, ¼ tour à gauche et PD derrière	(9h)
7 – 8	¼ tour à gauche et PG à gauche, Touch PD à côté du PG	(6h)

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps