Celtica

Chorégraphe : *Maggie Gallagher*
Description : *96 comptes - 2 murs – Valse en ligne*
Niveau : *Intermédiaire*
Musique : *Lough Erin Shore – The Corrs*
Flora's Secret – Enya – 124 BPM
You Look So Good In Love – George Strait – 120 PBM
Traduction : *France*
Mise à jour : *Flo (19/04/2018)*

Step Fwd, Hitch, Kick, Step Back, Slide L, Hook L, L Triple Step ½ Turn L, Cross Step R, Point L/Hold

1 – 2 – 3 PG en avant, Hitch genou D, Kick PD devan t
4 – 5 – 6 PD en arrière, Glisser PG près du PD, Hoo k PG devant PD
7 – 8 – 9 PG en avant, PD en avant avec ½ tour à G, PG près du PD
10 – 11 – 12 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gau che, Hold
1 – 12 Répéter ces 12 premiers comptes

Cross Step L, Sweep R, R Twinkle ½ Turn R, Cross Step L, Sweep R / R Twinkle ¼ Turn R

1 – 2 – 3 Croiser PG devant PD, Sweep Pointe D en ½ cercle d'arrière en avant sur 2 comptes
4 – 5 – 6 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et PG en arrière, ¼ de tour à D et PD à D
7 – 8 – 9 Croiser PG devant PD, Sweep Pointe D en ½ cercle d'arrière en avant sur 2 comptes
10 – 11 – 12 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et PG en arrière, PD à droite

4 x Cross Rock Steps

1 – 2 – 3 Rock step croisé PG devant PD, Revenir su r PD, PG à gauche
4 – 5 – 6 Rock step croisé PD devant PG, Revenir su r PG, PD à droite
7 – 8 – 9 Rock step croisé PG devant PD, Revenir su r PD, PG à gauche
10 – 11 – 12 Rock step croisé PD devant PG, Revenir sur PG, PD à droite

Step Fwd L, Tap R Toe, Hitch R Knee, R Coaster Step, Step Fwd L, Point R, Hold, ½ Turn R, Point L, Hold

1 – 2 – 3 PG en avant, Tap pointe D derrière PG, Hi tch genou D et coup de pied derrière jambe D
4 – 5 – 6 PD en arrière, PG près du PD, PD en avant
7 – 8 – 9 PG en avant, Pointer PD à droite, Hold
10 – 11 – 12 **½ tour**à D et PD près du PG, Pointer PG à gauche, Hold

Step Fwd L, Tap R Toe, Hitch R Knee, R Coaster Step, Step Fwd L, Point R, Hold, ¼ Turn R, Point L, Hold

1 – 2 – 3 PG en avant, Tap pointe D derrière PG, Hi tch genou D et coup de pied derrière jambe D
4 – 5 – 6 PD en arrière, PG près du PD, PD en avant
7 – 8 – 9 PG en avant, Pointer PD à droite, Hold
10 – 11 – 12 **¼ de tour** à D et PD près du PG, Pointer PG à gauche, Hold

Sway L, Hold 2 Counts, Full Turn R, Sway L, Hold 2 Counts, Full Turn R

1 – 2 – 3 PG à gauche, Sway (balancer) bras à G, Ho ld sur 2 comptes
4 – 5 – 6 ¼ de tour à D et PD en avant, ½ tour à D et PG en arrière, ¼ de tour à D et PD à D
7 – 8 – 9 PG à gauche, Sway bras à gauche, Hold sur 2 comptes
10 – 11 – 12 ¼ de tour à D et PD en avant, ½ tour à D et PG en arrière, ¼ de tour à D et PD à D

L Twinkle Step, Cross, Side, Behind, Sway L, Hold 2 Counts, Sway R, Hold 2 Counts

1 – 2 – 3 Croiser PG devant PD, PD à droite, Remett re PdC sur PG
4 – 5 – 6 Croiser PD devant PG, PG à gauche, PD der rière PG
7 – 8 – 9 PG à gauche et sway bras à gauche, Hold s ur 2 comptes
10 – 11 – 12 PD à droite et sway bras à droite, Hol d sur 2 comptes

Recommencez et souriez !