CHA CHA MALA MUJER

Musique	Mala Mujer (Miguel Saez) Shaging On A Boulevard(Alabama)
Chorégraphe	Raymond Sarlemijn & Darren "Daz" Bailey
Type	Ligne, 32 Comptes, 4 Murs
Niveau	Avancé
Mise à jour	Flo (19/04/2018)

Step to side, Hold, Ball-change, Locked, Triple forward, Cross, Back, Together, Hitch, Coaster step

1 - 2 PG à G, Pause
& 3 Glisser le PD en 5e position derrière le PG (poids sur plante D), PG devant
4 & 5 PD devant, PG bloqué derrière le PD, PD devant
6 & 7 PG croisé devant le PD, PD derrière (face en diagonale), PG près du PD
& Lever le genou D
8 & 1 PD derrière, PG à côté du PD en 1/8 tour à G, PD devant

Forward and back mambo steps, Slide, Behind ¼ turn left step forward, Locked triple forward

2 & 3 & PG devant le PD, PD sur place, PG derrière, PD sur place
4 & 5 PG devant le PD, PD sur place, Glisser le PG derrière le PD
6 & 7 PD derrière le PG, PG devant en ¼ tour à G, PD devant
8 & 1 PG devant, PD bloqué derrière le PG, PG devant

Walk, Mambo rock step turn ¼ left, Weight change, Walk walk on left diagonal, Turn square to wall, Side triple

2 - 3 PD devant le PG, PG croisé devant le PD
4 PD derrière, Balayer le PG vers l'arrière en débutant ¼ tour à G
& 5 PG derrière le PD, PD devant en 1/8 tour à G
6 - 7 PG à G en restant en diagonale à G, PD croisé devant le PG
8 & 1 PG à G en tournant le corps légèrement à D, PD près du PG, PG à G

Mambo hip rocks, Cross unwind ¾ turn, Sailor step

2 & 3 PD près du PG, PG sur place, PD à D
4 & 5 PG près du PD, PD sur place, PG à G (en extension)
6 - 7 PD croisé devant le PG, ¾ tour à G et balayer le pied G vers l'arrière
8 & 1 PG derrière le PD, PD à D, PG à G

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !