CHA CHA RULETA

Feuille de compétition
Type 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Scott Blevins (USA)
Musique Standing Outside The Fire (Garth Brooks)
Niveau Honky Tonk Mirande 2007 - Adultes-Advanced (cuban)
Mise à jour Flo (19/04/2018)

Step Right, Pivot ½, Step Left, Cross Body Rock, Recover, Step, Bump Left, Right, Left
1 – 2 – 3 PD devant, ½ tour à gauche en gardant le pdc sur PD, PG à gauche
4 & 5 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite
6 – 7 – 8 En dessinant un "8", pousser les hanches à gauche, à droite, à gauche (finir sur PG)

And, Cross, Point, Turn, Rock Left, Recover Right, Cross, Walk Right, Left, Right
& 1 PD (dans l'axe du corps) légèrement en arrière, PG croisé devant PD
2 & 3 Pte D à droite, tour complet à droite sur PG, transfert sur PD
4 & 5 Rock G à gauche, revenir sur PD, PG croisé devant PD
6 – 7 – 8 PD devant, PG devant, PD devant

¾ Turn Right, Point, Cross Body Rock, Step Left, Lock, ¼ Turn Right, Step Back, Pus hand Relax
& 1 ¾ de tour à droite sur PD, pte G à gauche
2 & 3 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD, grand PG à gauche
4 & 5 Lock D devant PG, PG derrière avec ¼ de tour à droite, PD derrière et monter talon G (pousser les hanches en avant)
6 – 7 Pousser les hanches en arrière, les replacer au centre

Lock Forward L-R-L, Step Forward Right, ½ Turn Left with Point, Hook Right, Together, Cross
8 & 1 PG devant, lock D derrière PG, PG devant
2 – 3 PD devant, ½ tour à gauche en gardant le pdc sur PD et pte G devant
4 & 5 Hook G derrière D en commençant un ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG à la fin du ¼ de tour, PG croisé devant le PD
& 6 PD à droite, PG croisé devant PD
& 7 & 8 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !