# Claymore Shuffle

***Chorégraphe*** *: Guillaume Richard (fév 26)*
***Description*** *: 32 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts – 1 Tag – Danse en ligne*
***Niveau*** *: Débutant*
***Musique*** *: Claymore shuffle, Axel*
***Traduction*** *: Flavie (14/06/26)*

*Démarrage : Départ après 32 temps*

*[1-8] SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L ROCKING CHAIR*
1-2 PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 PD croisé devant PG, Ball PG légèrement à G, PD croisé devant PG
5-6 PG en diag avant G, revenir PdC sur PD
7-8 PG en diag arrière D, revenir PdC sur PD (12h)

*[9-16] SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, L SHUFFLE FWD, STEP & SCUFF X2*
1-2 PG à G, ¼ de tour à D en revenant en appui sur PD (3h)
3&4 PG devant, PD près du PG, PG devant
5-6 PD devant, frotter le sol avec le talon G vers l'avant
7-8 PG devant, frotter le sol avec le talon D vers l'avant
Restart ici aux murs 3 qui débute à 6h, restart face à 9h, et mur 6 qui débute à 3h, restart face à 6h.

*[17-24] ROCK STEP, R SHUFFLE ½ TURN R, ROCKING CHAIR*
1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG près du PD, ¼ de tour à D et PD devant (9h)
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD
7-8 PG derrière, revenir PdC sur PD

*[25-32] ROCK STEP, L SHUFFLE ½ TURN L, JAZZ BOX*
1-2 PG devant, revenir PdC sur PD
3&4 ¼ de tour à G et PG à G, PD près du PG, ¼ de tour à G et PG devant (3h)
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

**Tag : à la fin du mur 4 qui débute à 9h, face à 12h, ajouter les 8 comptes suivants :**
**1-4 PD à D, revenir PdC sur PG, PD croisé devant PG, clap des mains**
**5-8 PG à G, revenir PdC sur PD, PG croisé devant PD, clap des mains**

*Recommencez et Gardez le sourire*

**Abréviations** :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps