Comfortable

Chorégraphe *: Marlon Ronkes, Romain Brasme (mars 24)*
Description *: 48 Comptes – 4 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: Comfortable, Victor Ray*
Traduction *: Flavie (28/09/24)*

Démarrage *: Départ après 48 temps*

STEP, ¼ SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD, 1 1/4 ROLLING VINE, STEP, HOLD

1-3	PG devant, ¼ de tour à G et PD à D, PG derrière PD	(9h)
4-6	PD à D, pause sur 2 comptes	
1-3	¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant	(6h)
4-6	PD devant, pause sur 2 comptes	

BACK SWEEP, BACK HITCH, REVERSE TWINCKLE, REVERSE TWINCKLE

1-3	PG derrière avec un Sweep du PD vers l'arrière sur 3 comptes	
4-6	PD derrière avec un Hitch G en rondé vers l'arrière sur 3 comptes	
1-3	PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G	
4-6	PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D	

BACK, ½ SWEEP, STEP, HOLD, FWD BASIC, BACK BASIC

1-3	PG derrière, ½ tour à D avec Sweep PD vers l'arrière sur 2 comptes	(12h)
4-6	PD devant, pause sur 2 comptes	
1-3	PG devant, PD à côté PG, pas du PG à côté PD	
4-6	PD derrière, PG à côté PD, pas du PD à côté PG	

½ FALLAWAY DIAMOND, ¼ CROSS, POINT, HOLD, ½ MONTEREY, HOLD

1-3	PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G et PD derrière, PG derrière	(10h30)
4-6	PD derrière, 3/8 de tour à G et PG devant, PD devant	(6h)
1-3	¼ de tour à G et PG croisé devant PD, pointer PD à D, pause	(3h)
4-6	½ tour à D et rassemble PD à côté PG, pointer PG à G, pause	(9h)

Comfortable : Confortable. Je dois avouer, je suis à l'aise dans ce désordre, mieux vaut la douleur que je connais, j'ai peur du destin que je ne connais pas.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps