Conrado Cha Cha

Chorégraphe : Rob « I » Ingenthron (Sunnyvale, Californie, 1998)
Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne cha cha
Niveau : Intermédiaire
Musique : *I Just Want To Dance With You – George Strait*
Un Momento Alla – Rick Trevino
Traduction : France
Mise à jour : Flo (20/04/2018)

Cha-Cha Break-Side Back Forward, Cha-Cha Swivels-Right Left right Left

1 – 2 - 3	PG à gauche, Rock step PD en arrière, Ret our du PdC sur PG
4 – 5	PD à droite (Pointe en diagonale droite), PG à gauche (Pointe en diagonale gauche)
6 – 7	PD à droite (Pointe en diagonale droite), P G à gauche (Pointe en diagonale gauche)

Le haut du corps reste face au mur de départ pendant ces swivels. Pour ces pas, amener le pied libre près de l'autre de sorte que les 2 pieds sont dirigés tout droit avant de faire un swivel exagéré (come un Skate step sans avancer).

Cha-Cha, Pivot-Cha-Cha-Cha Step Pivot, Cha-Cha's (Shuffle Forward) Shuffle, Shuffle, Shuffle

8 & 1	PD à droite, PG près du PD, PD en ¼ de tour à droite
2 – 3	PG en avant, ½ tour à droite (PdC sur PD)
4 & 5	Lock Shuffle en avant G D G
6 & 7	Lock Shuffle en avant D G D
8 & 1	Lock Shuffle en avant G D G

Mambo Steps-Rock Step Together Rock Step Together, Step Pivot, Cha-Cha (Shuffle) Step Pivot Shuffle

2 & 3	Rock step PD devant, Retour du PdC sur PG, PD près du PG
4 & 5	Rock step PG derrière, Retour du PdC sur PD, PG près du PD
6 – 7	PD en avant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)
8 & 1	Lock shuffle en avant D G D

Point Point Sailor Shuffle, Lock Steps Forward-Step Lockstep Lock step

2 – 3	Pointe PG devant, Pointe PG à gauche
4 & 5	Sailor shuffle : Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG près du PD
6&7&8	PD en avant, Lock PG derrière PD, PD en avant, Lock PG derrière PD, PD en avant

Pour ces derniers pas, rester sur le Ball des pieds et balancer les hanches pour donner un style plus latin.

Recommencez et souriez !