Countrified Soul

Chorégraphe *: Darren Bailey & Rob Fowler*
Description *: 84 comptes - 2 murs – Phrasée - 2 Tag - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire / Avancé*
Musique *: Countryfied Soul – Emerson Drive*
Traduction *: Gwen (15/09/2016)*

Démarrage : Départ après 4x8 temps (sur les paroles)

Séquences : **ABC - ABC - Tag1 - B - Tag2 - B - CC**

Partie A : 32 comptes

WALK, WALK, TRIPLE STEP, ½ TURN, ¼ TURN, SAILOR STEP
1-2 PD devant, PG devant
3&4 Triple Step sur place (D,G,D)
5-6 ½ tour à G et PG devant, ¼ de tour à G et PD à D (03h00)
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

KICK & TOUCH TWICE, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET
1&2 Kick PD devant, PD devant, Pointe PG à G
3&4 Kick PG devant, PG devant, Pointe PD à D
5-6 PD devant en diagonale D, PG à G
7&8 Pause, Pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre

ROCK & SIDE TWICE, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK ½ TURN
1&2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D
3&4 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G
5-6 PD devant, ½ tour à G (09h00)
7&8 ¼ de tour à G et PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière (03h00)

COASTER STEP, WALK, WALK, STEP ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN
1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3-4 PD devant, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à G (09h00)
7-8 ½ tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G (12h00)

Partie B : 36 comptes

HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS
1&2& PD croisé devant PG, PG à G, talon PD devant en diagonale D, PD à D légèrement en arrière
3&4& PG croisé devant PD, PD à D, talon PG devant en diagonale G, PG à G
5&6 PD pointé derrière PG, PD derrière en diagonale D, Kick PG devant en diagonale G
7&8& PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS
1&2& PG croisé devant PD, PD à D, talon PG devant en diagonale G, PG à G légèrement en arrière
3&4& PD croisé devant PG, PG à G, talon PD devant en diagonale D, PD à D
5&6 PG pointé derrière PD, PG derrière en diagonale G, Kick PD devant en diagonale D
7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

STOMP, SAILOR ¼ TURN STOMP x3, BEHIND ¼ TURN STEP
1 Stomp PG à G,
2&3 ¼ de tour à D et PD croisé derrière PG, PG à G, Stomp PD à D (03h00)
4&5 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et PD devant, Stomp PG à G (06h00)
6&7 ¼ de tour à D et PD croisé derrière PG, PG à G, Stomp PD à D (09h00)
8& PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et PD devant (12h00)

Countrified Soul (suite)

STEP LEFT FORWARD, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX
1-2 PG devant, tour complet à D (Spiral Turn) en gardant le Pdc sur PG (12h00)
3&4 Shuffle PD en avant (D,G,D)
5-6 Rock PG devant, revenir sur PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

JAZZ BOX
1-2-3-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

Partie C : 16 comptes

STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP
1&2& Stomp PD devant, Hook G derrière jambe D, PG derrière, Hook D devant jambe G
3&4 PD devant, talon PD vers la D, D ramener talon PD au centre
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7&8& PG devant, clap, PD devant, clap

STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ TURN TOUCH & HEEL
1&2& Stomp PG devant, Hook D derrière jambe G, PD derrière, Hook G devant jambe D
3&4 PG devant, talon PG à G, ramener talon PG au centre
5-6 PD devant, ½ tour à G (appui PG) (06h00)
7&8& Pointe PD légèrement derrière, PD derrière, talon PG devant, PG à côté du PD

Recommencez et Gardez le sourire

Tag 1 : Similaire à la danse "COTTON EYED JOE"
1-2 Stomp PD à côté du PG, Kick PD devant
3&4 Shuffle PD en arrière (D,G,D)
5-6 Stomp PG à côté du PD, Kick PG devant
7&8 Shuffle PG en arrière (G,D,G)
1-2 Stomp PD à côté du PG, Kick PD devant
3&4 Shuffle PD en arrière (D,G,D)
5-6 Stomp PG à côté du PD, Kick PG devant
7&8 Shuffle PG en arrière (G,D,G)
1&2 Shuffle PD en avant (D,G,D)
3&4 Shuffle PG en avant (G,D,G)
5&6 Shuffle PD en avant (D,G,D)
7&8 Shuffle PG en avant (G,D,G)
1&2 Shuffle PD en arrière (D,G,D)
3&4 Shuffle PG en arrière (G,D,G)
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 PG devant, Touch PD à côté du PG

Tag 2 :
ROCK RIGHT SIDE, RECOVER
1-2 Rock PD à D, revenir sur PG