Country Touch

Chorégraphe *: Darren Bailey, Fred Whitehouse, 08/22*
Description *: 32 Comptes – 2Murs –2 restarts - Danse en ligne*
Niveau *: Novice +*
Musique *: Country Boys, James Johnston*
Traduction *: Flavie (03/02/23)*

Démarrage : Départ après 48 temps, après « we were ».

RIGHT ROCK STEP, RECOVER, FULL TURN TRIPLE STEP, CROSS,SIDE, LEFT SAILOR HEEL
1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
3&4 ½ tour à D en posant PD devant, ¼ de tour à D PG à côté du PD, ¼ de tour à D en posant PD devant (12h)
5-6 PG croisé devant PD, PD à D
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, Touch talon G dans la diagonale avant G

TOGETHER,CROSS, HOLD,SYNCOPATED WEAVE TO L, TOUCH, HOLD, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER
&1-2 Rassemble PG à côté du PD, PD croisé devant PG, pause
&3&4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
&5-6 PG à G, Touch D à côté du PG, pause
7-8 Rock PD à D, revenir sur PG

RESTART : sur les 3ème et 8ème murs (commencent face à 12h), reprendre la danse au début (face 12h)

RIGHT CROSS SAMBA, LEFT CROSS SAMBA, RIGHT ROCK STEP, RECOVER, HEEL SWITCHES
1&2 PD croisé devant PG, Rock G à G, revenir sur PD
3&4 PG croisé devant PD, Rock D à D, revenir sur PG
5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
&7&8 PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant

TOGETHER, LEFT ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ¼ PADDLE TURN LEFT, ¼ PADDLE TURN LEFT
&1-2 PD à côté du PG, Rock G devant, revenir sur PD
3&4 ¼ de tour à G en posant PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G en posant PG devant (6h)
5-6 PD devant ½ tour à G (12h)
7-8 ¼ de tour à G en pointant PD à droite, ¼ de tour à G en pointant PD à D (6h)

Country Touch : touche de country.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps