Daughters Of Erin

Chorégraphes *: Doug & Jackie Miranda*
Description *: 48 comptes - 4 murs – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Daughters Of Erin – Secret Garden – 120 BPM*
Traduction *: France*
Mise à jour *: Flo (20/04/2018)*

Heel, Hold, And Heel, Hold, Right Weave, Rock, Recover
1 – 2 Touch Talon D croisé devant PG, Hold
& 3 – 4 PD près du PG, Touch Talon G croisé devant PD, Hold
& 5 & 6 PG près du PD, PD devant PG, PG à gauche, PD derrière PG
& 7 – 8 PG à gauche, Rock sur Talon D croisé devant PG, Revenir sur PG

And Heel, Hold, And Heel, Hold, Left Weave, Rock, Recover
& 1 – 2 PD près du PG, Touch Talon G croisé devant PD, Hold
& 3 – 4 PG près du PD, Touch Talon D croisé devant PG, Hold
& 5 & 6 PD près du PG, PG croisé devant PD, PD à D, PD croisé derrière PG
& 7 – 8 PD à droite, Rock Talon G croisé devant PD, Revenir sur PD

Two Sailor Steps, Right Weave, touch Behind, ½ Turn Left Unwind
1 & 2 PG (avec Swing) croisé derrière PD, PD légèrement à D, PG à gauche 3
& 4 PD (avec Swing) croisé derrière PG, PG légèrement à G, PD à droite 5 &
6 PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD
& 7 – 8 PD à droite, Touch Pointe G croisée derrière PD (genoux légèrement pliés), dérouler en ½ tour à G en se redressant (PdC sur PG)

Rock forward, Recover, Back Coaster Step, Jazz Box ¼ Turn Left, Touch
1 – 2 Rock step PD devant, Revenir sur PG
3 & 4 (Coaster step) PD en arrière, PG près du PD, PD en avant
5 – 8 PG croisé devant PD, PD en arrière, ¼ de tour à G et PG à G, Touch PD

Cross, 2 Claps, And Cross, 2 Claps, And Cross, And Cross, And Cross Into ½ Turn Left, 2 Claps
1 & 2 PD croisé devant PG, Clap, Clap
& 3 & 4 PG légèrement à G, PD croisé devant PG, Clap, Clap
Ici Restart sur le 4ème mur, face à 6 h
& 5 & 6 & 7 en faisant ½ tour à G : [Petit pas PG à G, PD croisé devant PG] x 3
& 8 Clap, Clap
Style : en faisant le ½ tour à gauche et les claps, regarder par-dessus l'épaule D

Diagonal Step Locks Forward (Dorothy Steps), Chasse Forward, Scuff
1 – 2 & PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG en diagonale avant G 3 –
4 & PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD en diagonale avant D 5
& PG en avant, PD près du PG en soulevant PG pointé vers le sol
6 & PG en avant,** PD près du PG en soulevant PG pointé vers le sol
**** Ici Restart sur le 5ème mur (mur après le 1er restart)**
7 – 8 Poser PG, Scuff D devant

TAG à la fin du 2ème mur (à 6 h), ajouter :
1 – 4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG

Final : terminer la danse sur le 8ème compte : PD croisé devant PG, bras levés vers le ciel.

Recommencez et souriez !