Day Of The Dead

Chorégraphe *: Dan Albro*
Description *: 64 Comptes – 4 Murs – 1 restart - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Day Of The Dead - Wade Bowen*
Traduction *: Julia (12/11/2018)*

Démarrage : Départ après 4x8 temps

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK STEP

1 – 2	Rock talon D devant, Revenir PdC sur PG	
3 – 4	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG	
5	Talon D devant avec pointe vers gauche	
6	¼ tour à droite sur talon D et PG derrière	
7 – 8	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG	(3H)

STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 – 2	PD devant, Touch PG à côté du PD et clap	
3 – 4	PG derrière, Touch PD à côté du PG et clap	
5 – 6	PD à droite, PG à côté du PD et clap	
7 – 8	PG à gauche, PD à côté du PG et clap	

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

1-2-3	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite	
4	Touch PG à côté du PD	
5-6-7	PG à gauche, PD croisé derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant	(12H)
8	Brush PD	

STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ TURN, STEP, HOOK BEHIND

1 – 2	PD croisé devant PG, Hold	) Prissy
3 – 4	PG croisé devant PD, Hold	) Walk lent
5-6-7	PD devant, ½ tour à gauche, PD devant	(6H)
8	Hook PG derrière jambe droite	

Ici restart au 6e mur. Remplacer le temps 8 par Stomp PG devant, puis reprendre la danse au début ;

RUMBA BOX, TURN ¼ LEFT AND STEP LEFT SIDE

1 – 4	PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, Hold	
5-6-7	PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière	
8	¼ tour à gauche et PG à gauche	(3H)

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

1 – 4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
5 – 8	Rock PD devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à droite, Hold

Day Of The Dead (suite)

CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

1 – 4 PG croisé devant PD, Hold, PD à droite, PG à côté du PD
5 – 8 PD croisé devant PG, Hold, PG à gauche, PD à côté du PG

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ TURN, STOMP FORWARD, STOMP FORWARD

1-2-3 PG devant, PD croisé derrière PG (lock), PG devant
4 Brush PD
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche (9H)
7 – 8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps