Devil In Disguise

Chorégraphes *: Patricia E. Stott & Alain G. Birchall*
Description *: 80 comptes, 1 mur, Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Devil In Disguise – Elvis Presley – 125 BPM*
Devil In Disguise – Trisha Yearwood – 130 BPM
Traduction *: France*
Mise à jour *: Flo (20/04/2018)*

Two Monterey Turns

1 – 4 Pointer PD à D, ½ tour à D sur Ball PG et PD près du PG, Pointer PG à G
5 – 8 Répéter ces 4 comptes

Cross Toe Struts x 4

1 – 2 Croiser Pointe PD devant PG, Poser le Talon D et cliquer des doigts
3 – 4 Croiser Pointe PG devant PD, Poser le Talon G et cliquer des doigts
5 – 8 Répéter ces 4 comptes

Style : sur les « Croiser Pointe », tourner les épaules à D ou à G en accentuant le mouvement.

Rock, Recover ½ Triple Turn Twice

1 – 2 Rock step PD devant, Revenir sur PG
3 &4 ½ tour à droite en pas chassé D G D
5 – 6 Rock step PG devant, Revenir sur PD
7 &8 ½ tour à gauche en pas chassé G D G

Step ½ Pivot Twice

1 – 4 PD en avant, ½ tour à gauche, PD en avant, ½ tour à gauche
5 – 6 Stomp PD légèrement en diagonale avant D, Hold *(écarter les bras sur les côtés)*
7 – 8 2 Hip Rolls à G *(Style : placer les mains derrière la tête)(finir PdC sur PG)*

***Two Shuffles Forward Right, Left, Running Man Steps Backwards (Scoots & Hitches*

1 &2 Shuffle en avant D G D
3 &4 Shuffle en avant G D G
& 5 Scoot (saut) en arrière sur PG et Hitch genou D, PD en arrière
& 6 Scoot en arrière sur PD et Hitch genou G, PG en arrière
& 7 & 8 Répéter & 5 & 6

Note : on peut remplacer les « Running Man » par 4 pas en arrière

Two Shuffles Forward Right, Left, Running Man Steps Backwards (Scoots & Hitches

1 – 8 Répéter la section précédente

Heel Taps

1 – 4 Stomp PD devant, Tap Talon D 3 fois (finir a vec PdC sur PD)
5 – 8 Stomp PG devant, Tap Talon G 3 fois (finir a vec PdC sur PG)

Option : Taper dans les mains sur le battement entre les « Tap Talon »

Heel Switches, Tap Right Toe In Front Of Left, Shuffle Forward, Pivot Turn

1 &2 & Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD
3 – 4 Talon D devant, Touch PD devant PG et clique r des doigts
5 &6 Shuffle en avant D G D
7 – 8 PG en avant, ½ tour à droite (PdC sur PD)

Devil In Disguise (Suite)

Cross Steps, Toe Touches, Jazz Box

1 – 2 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite (c liquer des doigts à gauche)
3 – 4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche (c liquer des doigts à droite)
5 – 8 Jazz Box PG, PD en avant

Step Forward, Hold, ½ Pivot Turn To Right, Hold, Step Left Foot To Left Side, Hip Roll To The Left

1 – 4 Stomp PG devant, Hold, ½ tour à droite (PdC sur PD), Hold
5 – 6 Stomp PG à gauche, Hold
7 – 8 Hip Roll à gauche



Recommencez et souriez !

Note : après la 3ème répétition, reprendre la danse à **