# Diane

***Chorégraphe*** *: Kate Sala*
***Description*** *: 62 Comptes – 4 Murs – Danse en ligne*
***Niveau*** *: Intermédiaire*
***Musique*** *: Diane - Cam*
***Traduction*** *: Julia (16/01/2020)*

*Démarrage : Départ après 10 temps après début du premier battement fort (approx 28 secondes)*

Séquence : A, A, A, B, B, A, A, B, B, B, A, A, A, A

Partie A: 32 comptes

*STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, STEP LEFT*

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | PD à D, PG croisé derrière PD |
| 3&4 | Kick PD en avant diagonal D, PD à côté du PG, PG croisé devant PD |
| 5 – 6 | Rock PD à D, Revenir PdC sur PG |
| 7 – 8 | PD croisé derrière PG, PG à G |

*CROSS SHUFFLE, STEP LEFT, TOUCH BEHIND, OUT, HITCH, TOUCH OUT, IN*

| | |
|---|---|
| 1&2 | PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG |
| 3 – 4 | PG à G, Touch pointe PD derrière PG |
| 5 – 6 | Pointe PD à D, Hitch genou D et légèrement devant jambe G |
| 7 – 8 | Pointe PD à D, Touch PD à côté du PG |

*VINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, SCUFF, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER*

| | | |
|---|---|---|
| 1 – 2 | PD à D, PG croisé derrière PD | |
| 3 – 4 | ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG | 3.00 |
| 5&6 | PG à G, PD à côté du PG, PG à G | |
| 7 – 8 | Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG | |

*VINE RIGHT WITH ½ TURN RIGHT, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER*

| | | |
|---|---|---|
| 1 – 2 | PD à D, PG croise derrière PD | |
| 3 – 4 | ¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et scuff PG | 9.00 |
| 5&6 | PG à G, PD à côté du PG, PG à G | |
| 7 – 8 | Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG | |

Partie B : 30 comptes. Commence face à 3.00.

*WALK R, L, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN RIGHT*

| | | |
|---|---|---|
| 1 – 2 | PD devant, PG devant | |
| 3&4 | Kick PD, PD à côté du PG, Transfer PdC sur PG | |
| 5&6 | PD devant, PG à côté du PD, PD devant | |
| 7 – 8 | PG devant, Pivot ½ tour à D | 9.00 |

*WALK L, R, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT*

| | | |
|---|---|---|
| 1 – 2 | PG devant, PD devant | |
| 3&4 | Kick PG, PG à côté du PG, Transfer PdC sur PD | |
| 5&6 | PG devant, PD à côté du PG, PG devant | |
| 7 – 8 | PD devant, Pivot ¼ tour à G | 6.00 |

Compte – Groupe de Pas en Français – Options

*CROSS STEP, TOUCH LEFT, CROSS BEHIND, TOUCH RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND*

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | PD croisé devant PG, Pointe PG à G |
| 3 – 4 | PG croisé derrière PD, Pointe PD à D |
| 5 – 6 | PD croisé derrière PG, PG à G |
| 7 – 8 | PD en diagonal avant G, Pointe PG derrière PD |

*STEP BACK, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND, STEP BACK, STEP LEFT*

| | |
|---|---|
| 1 – 2 | PG derrière, PD à D |
| 3 – 4 | PG en diagonal avant D, Pointe PD derrière PG |
| 5 – 6 | PD derrière, PG à G |

*Recommencez et Gardez le sourire*

**Abréviations** :

| | |
|---|---|
| G | : gauche |
| D | : droit |
| PD | : pied droit |
| PG | : pied gauche |
| PdC | : poids du corps |