Ending Up Together

Chorégraphe *: Joe Oçafrain*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs – 1 Restart - 1 Final - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Hey Old Lover – Kip Moore*
Traduction *: Julia (11/01/2022)*

Démarrage : Départ après 8 temps (sur le mot « while »)

R SIDE STOMP, L CROSS BEHIND, R SIDE STEP, L CROSS FWD, R SIDE ROCK STEP, R CROSS ROCK STEP, R SIDE ROCK STEP, R COASTER CROSS

1-2&	Stomp PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D	
3&4&	PG croisé devant PD, Rock PD à D, Revenir PdC sur PG, Rock Pd croisé devant PG	
5&6	Revenir PdC sur PG, Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	
7&8	PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG	

L SIDE STOMP, R CROSS BEHIND, L SIDE STEP, R CROSS FWD, L SIDE ROCK STEP, L CROSS ROCK STEP, L SIDE ROCK STEP, L SAILOR STEP ½ TURN LEFT

1-2&	Stomp PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G	
3&4&	PD croisé devant PG, Rock PG à G, Revenir PdC sur PD, Rock PG croisé devant PD	
5&6	Revenir PdC sur PD, Rock PG à G, Revenir PdC sur PD	
7&8	PG croisé derrière PD avec ½ tour à G, PD à D, PG devant	6.00

R ROCK STEP FWD, SHUFFLE ¾ TURN RIGHT, L STEP FWD, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT & SIDE SHUFFLE LEFT

1 – 2	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
3&4	½ tour à D et PD devant, Rassembler PG à côté du PD, ¼ tour à D, PD devant	3.00
5 – 6	PG devant, ½ tour à D	9.00
7&8	¼ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, PG à G	6.00

R SAILOR STEP, L TOE BEHIND, ½ TURN LEFT, L STEP FWD, R STEP FWD, ½ TURN LEFT, R KICK BALL STEP

1&2	PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D	
3 – 4	Pointe PG derrière PD, ½ tour à G, PG devant	12.00
5 – 6	PD devant, ½ tour à G	6.00
7&8	Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant	

R ROCK STEP FWD, TOGETHER, L ROCK STEP FWD, L COASTER STEP, FULL TURN LEFT

1-2&	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG, Ramener PD à côté du PG
3 – 4	Rock PG devant, Revenir PdC sur PD
5&6	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
7 – 8	½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

Ici Restart au 2e mur

¼ MONTEREY TURN RIGHT, ¼ RIGHT & HEEL SWITCHES R/L ENDING WITH A L FLICK, L SHUFFLE FWD, R STEP BACK, TOGETHER

1&2&	Pointe PD à D, PD à côté du PG avec ¼ tour à D, Pointe PG à G, PG à côté du PD	9.00
3&4&	¼ tour à D et talon D devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, Flick PG derrière	12.00
5&6	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
7 – 8	PD derrière, PG à côté du PD	

Ending Up Together (Suite)

WIZARD STEP, HEEL SWITCHES L/R, L STEP DIAGONALLY BACK LEFT, R STOMP UP, R SCISSOR STEP

1-2&	PD en avant diagonale D, PG croisé derrière PD (lock), PD à D
3&4&	Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG
5 – 6	PG en diagonale arrière G, Stomp up PD à côté du PG
7&8	PD à D, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

WIZARD STEP, HEEL SWITCHES R/L, STEP DIAGONALLY BACK RIGHT, L STOMP UP, L SCISSOR STEP

1-2&	PG en avant diagonale G, PD croisé derrière PG (lock), PG à G
3&4&	Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD
5 – 6	PD en diagonale arrière D, Stomp up PG à côté du PD
7&8	PG à G, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Note : La danse se termine au compte 5 du 2e bloc (6e mur). Pour bien finir la danse, compter le 2 bloc comme suit :

1-2&	Stomp PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
3&4	PD croisé devant PG, Rock PG à G, Revenir PdC sur PD
5	PG croisé devant PD

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps