Feel Like A Fool

Chorégraphe *: Sue Wilkinson*
Description *: 48 Comptes – 2 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Someone Must Feel Like A Fool Tonight - Kenny Rogers*
Traduction *: Annie (19/04/2006)*

Démarrage *: Départ sur les paroles*

FORWARD AND BACK BOX
1-2-3 PG devant, PD à droite, PG à côté du PD
4-5-6 PD derrière, PG à gauche, PD à côté du PG

CROSS ROCK X 2
1-2-3 PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD, PG à gauche
4-5-6 PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à droite

TWINKLE, WEAVE
1-2-3 PG croisé devant PD, PD à droite, PG devant dans la diagonale gauche
4-5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG

¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG
1-2-3 ¼ tour à gauche et PG devant, Pointe PD à droite, Hold (9H)
4-5-6 PD derrière, Ramener PG près du PD, Hold

CROSS ROCK X 2
1-2-3 PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD, PG à gauche
4-5-6 PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à droite

TWINKLE, WEAVE
1-2-3 PG croisé devant PD, PD à droite, PG devant dans la diagonale gauche
4-5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG

¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG
1-2-3 ¼ tour à gauche et PG devant, Pointe PD à droite, Hold (6H)
4-5-6 PD derrière, Ramener PG près du PD, Hold

FORWARD, FORWARD, ½ TURN LEFT, FORWARD, FORWARD, ½ TURN RIGHT
1-2-3 PG devant, PD devant, ½ tour à gauche et PdC sur PG (12H)
4-5-6 PD devant, PG devant, ½ tour à droite et PdC sur PD (6H)

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps