Feet Don't Fail Me Now

Chorégraphe *: Peter Metelnick*
Description *: 68 comptes - 2 murs – 1 Tag - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Hillbilly Shoes – Montgomery Gentry*
Traduction *: Gwen - 05/11/2012*
Démarrage : Départ après 2 x 8 ***+ 1*** *temps, sur le mot « I was* ***there*** *… »*

Syncopated rock step forward, L coaster step back, R & L together, applejack L & R

1&2	Rock PD devant, Revenir sur PG, PD à coté du PG	
3&4	PG derrière, PD à coté du PG, PG devant	
5 - 6	PD à coté du PG, PG sur place	
&7&8	Applejack G (pointe PG à G et talon PD à G), Revenir au centre, Applejack D, Revenir	
	Option facile : 7-8 Talons ensemble à gauche, puis revenir au centre	

Syncopated ½ R & ¼ R monterey turns

1&	Pointe PD à droite, ½ tour à droite et PD à coté du PG	
2&	Pointe PG à gauche, PG à coté du PD	
3&	Pointe PD à droite, ¼ tour à droite et PD à coté du PG	09 :00
4	Pointe PG à gauche	
5 - 6	Scuff talon PG vers l'avant, PG légèrement devant	
7&8	Pivoter les talons ensemble vers l'extérieur, puis vers l'intérieur, puis vers l'extérieur	

Repeat counts 1-16 to end facing back wall

1 – 16	Refaire les 2 premières sections	06 :00

Walk forward 2, R rock forward & recover, ½ R shuffle forward, walk forward 2

1 - 2	PD en avant, PG en avant	
3 - 4	Rock PD devant, Revenir sur PG	
5&6	½ tour à droite et Shuffle en avant PD, PG, PD	12 :00
7 - 8	PG en avant, PD en avant	

L rock step forward & recover, ½ L shuffle forward, R & L forward shuffles

1 - 2	Rock PG devant, Revenir sur PD	
3&4	½ tour à gauche et Shuffle en avant PG, PD, PG	06 :00
5&6	Shuffle en avant PD, PG, PD	
7&8	Shuffle en avant PG, PD, PG	

Hitch steps back

&1	Hitch genou PD et Scoot PG en arrière, PD derrière	
&2	Hitch genou PG et Scoot PD en arrière, PG derrière	
&3&4	Refaire les comptes &1&2	

Heel jacks, R forward, ½ L pivot turn, R forward, L together

&1&2	PD en arrière, Talon PG devant, PG en arrière, PD croisé devant PG	
&3&4	PG en arrière, Talon PD devant, PD en arrière, PG croisé devant PD	
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche	12 :00
7 - 8	PD devant, PG à coté du PD	

Repeat counts 53 - 60 & end facing back wall

1 - 8	Refaire la section précédente	06 :00

Recommencez et gardez le sourire

TAG : A la fin du 3ème mur (à 06 :00), ajouter le 12 comptes suivants:

Syncopated cross rock steps, R forward, ½ L pivot turn

1&2	Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à coté du PG
3&4	Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à coté du PD
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche
7 - 12	Refaire les 6 comptes de la section précédente

Puis recommencer la danse au début