FIRESTORM

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Description : 64comptes – 2 murs
Niveau : Avancé
Musique : Cajun Hoedown / Karen McDawn
Mise en page : Florence (20/03/2018)

KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD ,
1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

PIVOT MILITARY, ROCK BACK JUMP, STOMP FWD, HOLD
1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D
3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PG)
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

FLICK SIDE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK SIDE, STOMP, KICK TWICE
1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD
3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG
7 - 8 Kick PD devant x2

CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK ½ TURN, CROSS, ROCK BACK JUMP
1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
3 - 4 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
5 - 6 (en sautant) ½ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

WEAVE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD
1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
5 - 6 PD à droite – PG derrière
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

TOE SIDE, SCUFF, STEP FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, STOMP, KICK
1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
3 - 4 PG devant – PD à côté du PG
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

VAUDEVILLE, TOE BACK, HITCH ½ TURN, STOMP, HOLD
1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D
3 - 4 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD
5 - 6 Touch Pointe D derrière – Pivot ½ tour D s/PG, Hitch Genou D
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

FIRESTORM (suite)

STEP SIDE ¼ TURN, STOMP, STEP FWD ¼ TURN, STEP FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE
1 - 2 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
3 - 4 ¼ tour D, PD devant – PG devant
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

Introduction : TAG-1 + TAG-2

TAG-1 **au 6ème ET 9ème MUR, danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis**
1 - 2 -3 Stomp PD à D, Pause x2
4 & 5 ½ tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche
6 - 7 - 8 Pause x3
1 - 4 Stomp PD devant – Pause – ½ tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause
5 - 8 Stomp PD devant diagonale, Stomp PG devant diagonale, Pause x2

TAG-2 **Introduction, Tag 1 + tag2**
1 - 4 Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant – PD à côté du PG
5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD
5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps