Frenchy

Chorégraphe *: Françoise Guillet (Fanfan)*
Description *: 64 Comptes – 1 Mur – Danse en ligne phrasée*
Séquence *: AB AB AB AB B*
Niveau *: Novice*
Musique *: Elle Descend de La Montagne - Hugues Auffray*
Traduction *: Traducteur/trice (Date de Traduction)*

Démarrage : Départ après 1 x 8, sur les paroles

Partie A

HOOK, DIAGONAL SHUFFLE

1 – 2	Talon PD devant, Hook PD devant jambe gauche
3&4	PD en diagonale avant droite, PG à côté du PD, PD en diagonale avant droite
5 – 6	Talon PG devant, Hook PG devant jambe droite
7&8	PG en diagonale avant gauche, PD à côte du PG, PG en diagonale avant gauche

ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 , SHUFFLE, STEP TURN

1 – 2	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
3&4	Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD
5&6	PG devant, PD à côté du PG, PG devant
7 – 8	PD devant, 1/é tour à gauche

WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

1 – 2	PD devant, PG devant
3&4	PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5 – 6	Rock PG devant, Revenir PdC sur PD
7&8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

DIAGONAL KICK, BACK, DIAGONAL KICK, BACK, HEELS OUT IN

1 – 2	Kick PD en diagonal droite, PD derrière
3 – 4	Kick PG en diagonal gauche, PG derrière
5 – 6	PD devant sur le talon, PG devant sur le talon
7 – 8	PD derrière, PG à côté du PD

Partie B

CHASSE, CROSS & CROSS, ROCK, SIDE, SIDE PIVOT TURN ½, STOMPS

1&2	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
3&4	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5 – 6	Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
7 – 8	1/é tour à droite sur pointe du PG et PD à droite, Stomp PG à côté du PD

CHASSE, CROSS & CROSS, ROCK SIDE, SIDE PIVOT TURN ½ STOMPS

1&2	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
3&4	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5 – 6	Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
7 – 8	½ tour à droite sur ball du PG et PD à droite, Stomp PG à côté du PD

RIGHT TRAVELLING PIVOT, CLAP, LEFT TRAVELLING PIVOT, CLAP

1 – 2	¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite sur ball PD et PG derrière
3 – 4	¼ tour à droite sur ball PG et PD à droite, Clap
5 – 6	¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche sur ball PG et PD derrière
7 – 8	¼ tour à gauche sur ball PD et PG à gauche, Clap

HOOK, HEELS SWITCHES

1&2	Talon D devant, Hook PD devant jambe G, Talon D devant
&3&4	PD près du PG, Talon G devant, Hook PG devant jambe D, Talon G devant
&5&6	PG près du PD, Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant
&7-8	PG près du PD, Stomps PD, PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps