Get Down The Fiddle

Chorégraphe *: Micaela Svensson Erlandsson*
Description *: 32 comptes - 2 murs - Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Louisiana Saturday Night – Robert Mizzell*
Traduction *: Fabienne (05/10/2016)*

Démarrage : Départ après Intro + 4x8 temps (sur les paroles)

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, HITCH
1 - 2 PD à droite, PG croisé devant PD
3 - 4 PD à droite, Kick PG en diagonale gauche
5 - 6 PG à gauche, PD croisé devant PG
7 - 8 PG à gauche, Hitch genou droit

DIAGONALY STEP TOUCHES WITH CLAPS X4,(FORWARD, BACK, BACK, FORWARD)
1 - 2 PD en diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD avec Clap
3 - 4 PG en diagonale arrière gauche, Touch PD à côté du PG avec Clap
5 - 6 PD en diagonale arrière droite, Touch PG à côté du PD avec Clap
7 - 8 PG en diagonale avant gauche, Touch PD à côté du PG avec Clap

LOCK STEP, SCUFF, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, SCUFF
1 - 2 PD devant, PG croisé (Lock) derrière PD
3 - 4 PD devant, Scuff PG
5 - 6 PG devant, ½ tour à droite avec PdC sur PD
7 - 8 PG devant, Scuff PD

RIGHT TOE STRUT,LEFT TOE STRUT, SLOW KICK BALL STOMP, HOLD
1 - 2 Pointe PD devant (sur le Ball), Poser Talon PD
3 - 4 Pointe PG devant (sur le Ball), Poser Talon PG
5 - 6 Kick PD devant, PD à côté du PG
7 - 8 Stomp PG à côté du PD, Hold

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : Gauche
D : Droit
PD : Pied Droit
PG : Pied Gauche
PdC : Poids du Corps