Ghosted

Chorégraphe *: Niels Poulsen (juin 23)*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs – 2 Restarts – 1 Modification – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Ghosted, Taylor Moss*
Traduction *: Flavie (11/08/24)*

Démarrage : Départ après 8 temps

WALK RL FWD, R MAMBO STEP FWD, WALK LR BACK, L SAILOR ¼ L FWD
1-2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière
5-6 PG derrière avec Sweep PD vers l'arrière, PD derrière avec Sweep PG vers l'arrière
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à D, PG légèrement devant (9h)

R&L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE ¼ R FWD
1-2& PD en diag avant D, Lock PG derrière PD, PD en diag avant D
3-4& PG en diag avant G, Lock PD derrière PG, PG en diag avant G
5-6 Croiser PD devant PG, revenir PdC sur PG
7&8 PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant (12h)

STEP ¼ R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE
1-4 Poser PG devant, ¼ de tour à D et PD à D, croiser PG devant PD, PD à D (3h)
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, talon G devant
&7-8 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à G

R SAILOR ¼ HEEL, BALL WALK LR FWD, ROCK L FWD, L COASTER CROSS
1&2 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à G, talon D devant (6h)
&3-4 Ramener PD à côté PG, PG devant, PD devant
5-6 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant

SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP
1-2& PD à D, PG derrière, revenir PdC sur PD
3&4 Kick PG devant, Ball PD à côté PG, PG devant
5-6& PG à G, PD derrière, revenir PdC sur PG
7&8 Kick PD devant, Ball PG à côté PD, PD devant

ROCK R FWD, SHUFFLE ½ R, ROCK L FWD, SHUFFLE ½ L
1-2 Poser PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D et PD devant (12h)
5-6 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant (6h)
Restart ici aux murs 2 et 4 face à 12h, les 2 commencent à 6h.

DIAMOND, WITH 7/8 TURN R
1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, 1/8 de tour à D et PD derrière (7h30)
3&4 PG derrière, 1/8 de tour à D et PD à D, 1/8 de tour à D et PG en diag avant D (10h30)
5&6 PD devant, 1/8 de tour à D et PG à G, 1/8 de tour à D et PD derrière (1h30)
7&8 PG derrière, 1/8 de tour à D et PD à D, 1/8 de tour à D et PG en diag avant D (4h30)

ROCK R FWD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FWD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP

1-2& PD devant à 4h30, revenir PdC sur PG, 1/8 de tour à D et PD à D (6h)
3-4& Croiser PG devant PD, revenir PdC sur PD, petit pas PG à G
5-6 PD devant, revenir PdC sur PG
7-8 Grand pas PD derrière, glisser PG vers PD, poser PG à côté PD avec un pop du genou D

Modification de pas au mur 5 : face à 12h, remplacer les comptes 33-40 par ces pas :
&1-4 Flick PD derrière, Stomp PD à D, pause sur 3 temps
&5-8 Flick PG derrière, Stomp PG à G, pause sur 3 temps

Final : sur le mur 6 qui démarre à 6h, remplacer le compte 31 par un grand pas en arrière du PG et Drag PD vers PG.

Ghosted : fantôme (la personne fait comme si vous n'aviez jamais existé). J'oublie ton nom, j'efface ton numéro, j'enterre cette idée six pieds sous terre, je vais creuser une tombe pour tes petits jeux, cette femme ne veut pas jouer. Repose en paix, on en a fini de parler, donne moi un homme, pas un mort-vivant, tu es de l'autre côté, maintenant je vis ma vie, je ne veux plus être « Ghosted » (oubliée).

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps