GOOD TO SHARE

Chorégraphe : **Magali LEBRUN**
Description : **32 Comptes – 2 murs – 1 pont**
Niveau : **débutant**
Musique : **Lights on the Hill – L. Kernaghan & The Wolfe Brothers**
Mise en page : **Florence (12/05/2018)**

Démarrage : **4x8 temps**

LEFT GRAPEVINE, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STEP FWD, HOLD
1-2 PG à G, PD croisé derrière PG
3-4 PG à G, Stomp Up PD à côté du PG
5-6 (en sautant) PD derrière et Kick G devant, Retour Pdc/PG
7-8 PD devant, Pause

PIVOT MILITARY X2, STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP
1-2 PG devant, ½ tour D (Pdc/PD)
3-4 PG devant, ½ tour D (Pdc/PD)
5-6 PG devant, PD croisé derrière PG
7-8 PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

KICK FWD, STOMP, SWIVEL, STEP LOCK-STEP-BACK, HEEL FWD
1-2 Kick PD devant, Stomp PD devant
3-4 Pivoter Talons à D, Ramener Talons au centre
5-6 PD derrière, PG croisé devant PD
7-8 PD derrière, Talon PG devant *

STEP, SCUFF, SCOOT X 2, STOMP, JUMP OUT, ½ TURN & HOOK
1-2 PG devant, Scuff PD à côté du PG
3-4 (en sautant) Scoot sur PG Hitch Genou D x2
5-6 Stomp PD devant, Stomp PG à côté du PD
7-8 (en sautant) Ecarter PD, PG, ½ tour G en faisant un Hook PG devant tibia D

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE

* **Pont :** au 12ème mur (ou 4ème après l'instrumental) finir le bloc 3 en remplaçant le compte 8 par :
7-8 PD derrière, Ramener PG à côté du PD (Pdc/PG)
Compter 16 temps et reprendre la danse au début.

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps