Goodnight

Chorégraphe *: Chrystel Durand, Arnaud Marraffa (sept 24)*
Description *: 64 Comptes –2 Murs – 1 Restart – 1 Tag/Restart – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Don't wanna say goodnight, Wyatt Flores*
Traduction *: Flavie (20/05/26)*

Démarrage : Départ après 40 temps

[1-8] SHUFFLE R, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SCUFF
1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3-4 PG derrière, revenir PdC sur PD
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
7-8 ¼ de tour à G et PG devant, Scuff PD vers l'avant (9h)

[9-16] STOMP R FWD, HOLD, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, STOMP L FWD, HOLD
1-2 Stomp PD devant, pause
3-4 PG devant, ½ tour à D et PdC sur PD (3h)
5-6 PG devant, ¼ de tour à D et PdC sur PD (6h)
7-8 Stomp PG devant, pause

[17-24] CROSS, BACK, HEEL, FLICK, SLIDE, POINT BACK X2
1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
3-4 Talon D en diag avant D, Flick PD derrière PG
5-6 Grand pas du PD à D, glisser PG vers PD
7-8 Pointer PG deux fois derrière PD

[25-32] RUMBA BOX L
1-4 PG à G, PD à côté PG, PG devant, Touch PD à côté PG
5-8 PD à D, PG à côté PD, PD derrière, rassembler PG à côté PD
Restart ici au mur 3 qui débute à 12h, face à 6h. Tag/Restart ici au mur 6 qui débute à 6h, face à 12h.

[33-40] MONTEREY ½ TURN R, MONTEREY ¼ TURN R
1-2 Pointer PD à D, ½ tour à D en ramenant PD à côté PG (12h)
3-4 Pointer PG à G, ramener PG à côté PD
5-6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D en ramenant PD à côté PG (3h)
7-8 Pointer PG à G, Touch PG à côté PD

[41-48] MONTEREY ¼ TURN L, CROSS, BACK, ¼ TURN R, SIDE POINT
1-2 Pointer PG à G, ¼ de tour à G en ramenant PG à côté PD (12h)
3-4 Pointer PD à D, Touch PD à côté PG
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
7-8 ¼ de tour à D et PD à D, pointer PG à G (3h)

[49-56] ¼ TURN L, SCUFF, ROCKING CHAIR, R STOMPS 2X
1-4 ¼ de tour à G et PG devant, Scuff PD vers l'avant, PD devant, revenir PdC sur PG (12h)
5-8 PD derrière, revenir PdC sur PG, Stomp Up PD à côté PG 2x

[57-64] STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP TURN STEP, R BRUSH

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, pause

5-8 PG devant, ½ tour à D et PD devant, PG devant, Brush PD vers l'avant (6h)

Tag/Restart : 6ème mur, face à 12h, danser les 32 premiers comptes et ajouter les 8 comptes suivants :

[1-8] SHUFFLE R, ROCK BACK, VINE TO THE L, TOUCH

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

3-4 PG derrière, revenir PdC sur PD

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps