Happy Pat

Chorégraphe *: Pilar Perez*
Description *: 32 comptes - 4 murs - Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Southern Boy – Charlie Daniels Band et Travis Tritt*
Mise en page *: Flo (modifiée le 20/07/2017)*
Démarrage : Départ après 4x8 temps

HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, STEP FORWARD, STEP, ½ TURN, STOMP, STOMP UP

1 - 2	Talon PD devant, Hook PD devant PG
3 - 4	Talon PD devant, Touch Pointe PD à côté du PG
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche (Pdc sur PG)
7 - 8	Stomp PD à côté du PG, Stomp Up PG à côté du PD

GRAPEVINE, ROLLING VINE

1 - 2	PG à gauche, PD croisé derrière PG
3 - 4	PG à gauche, Touch Pointe PD à côté du PG (Genou D à l'intérieur)
5 - 6	¼ de tour à droite, PD devant, ½ tour à droite, PG derrière
7 - 8	¼ de tour à droite, PD à droite, PG à côté du PD

VAUDEVILLE, VAUDEVILLE ¼ TURN

1 - 2	PD croisé devant PG, PG derrière en diagonale
3 - 4	Talon PD en diagonale droite devant, PD à côté du PG
5 - 6	PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche, PD derrière en diagonale D
7 - 8	Talon PG en diagonale gauche devant, PG à côté du PD

ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, STEP FORWARD, STEP, ½ TURN, STOMP, STOMP UP

1 - 2	Rock du PD devant, retour sur PG
3 - 4	½ tour à D, PD devant, Hold
5 - 6	PG devant, ½ tour D (Pdc sur PD)
7 - 8	Stomp PG à côté du PD, Stomp Up PD à côté du PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps