HARDLY WORKIN'

Musique	Workin' For A Livin' (Barry Amato) I Left Something Turned On At Home (Trace Atkins) Don't Rock The Jukebox (Alan Jackson) Don't Take Her She Aall I've Got (Travis Tritt) Lawdy Miss Claudy (Travis Tritt) BPM 122 Lawdy Miss Claudy (Travis Tritt) BPM 122 Down To My Last Teardrop (Tanya Tucker)
Chorégraphe	Jo THOMPSON
Type	Ligne, 32 Temps, 4 Murs
Niveau	Débutant
Mise à jour	Flo (13/05/2018)

Step, Scuff, Step, Scuff, Jazz box ¼ turn right, Scuff

1 – 2 1 pas PD avant, Scuff talon G devant
3 – 4 1 pas PG avant, Scuff talon D devant
5 à 8 Jazz Box D ¼ tour (Croiser PD par-dessus PG, 1 pas PG arrière avec ¼ de tour à D, 1 pas PD avant), Scuff talon G devant

Step, Scuff, Step, Scuff, Jazz box ¼ turn left, Scuff

1 – 2 1 pas PG avant, Scuff talon D devant
3 – 4 1 pas PD avant, Scuff talon G devant
5 à 8 Jazz Box G ¼ tour (Croiser PG par-dessus PD, 1 pas PD arrière avec ¼ de tour à G, 1 pas PG avant), Tap PD près du PG

Touch right side, Together, Step right side, Stomp, Touch left side, Together, Step left side, Stomp

1 – 2 Touch pointe D à D, Tap PD près du PG
3 – 4 1 pas PD à D, Stomp-up PG près du PD
5 – 6 Touch pointe G à G, Tap PG près du PD
7 – 8 1 pas PG à G, Stomp-up PD près du PG

Vine right ¼ turn right, Step, Turn ½ right, Step, Scuff

1 à 3 Vine à D avec ¼ de tour (1 pas PD à D, croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à D, 1 pas PD avant) Scuff talon G devant
4 – 6 1 pas PG avant, ½ tour pivot à D (appui PD)
7 – 8 1 pas PG avant, Scuff talon D devant

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !