HEARTBREAK

Chorégraphe : Bruno Moggia
Description : 64 comptes – 2 murs -2 tags
Niveau : Intermédiaire
Musique :Jamie Lin Wilson – Just Like Heartache
Mise en page : Florence (20/03/2018)

Démarrage : Intro de 8 temps

Restart sur le mur 5 après le compte 4 de la 5ème section

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ¼ TURN, STOMP UP, STEP ¼ TURN, STOMP UP
1 – 2 Rock RF, Retour sur PG
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 – 6 Poser PG en ¼ Tour à D, Stomp up PD
7 – 8 Poser PD en ¼ Turn à Dt, Stomp up PG

SECTION 2 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, JAZZ BOX, SCUFF
1 & 2 Kick ball change PG
3 – 4 Toe Strut PG
5 – 6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7 – 8 PD à D, Scuff PG

JAZZ BOX, CROSS, SIDE ROCK STEP, ½ TURN, STOMP
1 – 2 Croiser PG devant PD, PD derrière
3 – 4 PG à G, PD croisé devant PG
5 – 6 PG à G, Revenir Pdc sur PD en ½ tour à G
7 – 8 PG à G, Stomp Up PD

TOE STRUT x2, SHUFFLE ½ TURN x2
1 – 2 Toe Strut PG croisé devant PD
3 – 4 Toe Strut PG derrière
5 & 6 Shuffle R-L-R avec ½ à D
7 & 8 Shuffle L-R-L avec ½ tour à D

HEEL, TOE, HEEL, KICK, COASTER STEP, KICK, HOOK, KICK
1 – 2 Talon PD devant, Pointe PD derrière
3 – 4 Talon PD devant, Kick PD *** Ici restart**
5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7 & 8 Kick, Hook, Kick avec PG

SHUFFLE, ROCK STEP, STOMP x2, STEP x2
1 & 2 Shuffle L-R-L arrière
3 – 4 Rock PD derrière, Revenir Pdc sur PG
5 – 6 Stomp PD, Stomp PG
7 – 8 PD à D, PG croisé derrière PD

CROSS STEPS, SCISSOR STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP
& 1 PD à D, PG croisé devant PD
2-3-4 PD à D, Revenir Pdc sur PG, Croiser PD devant PG
5 – 6 Pointe PG à G, Poser PG devant,
7 – 8 Pointe PD à D, Poser PD devant

COUNTRY in MIRANDE

HEARTBREAK (suite)

ROCK STEP, HEEL STRUT ½ TURN, FULL TURN x2
1 – 2 PG devant, Revenir Pdc sur PD
3 – 4 ½ tour à G Talon G devant, poser PG
5 – 6 ½ tour à G PD derrière, ½ à G PG devant
7 – 8 ½ tour à G PD derrière, ½ à G PG devant

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!

TAG 1 après les murs 1, 3 & 6
OUT, OUT, IN, IN
1 – 4 Out PD, Out PG, In PD, In PG

TAG 2 après les murs 2, 4 & 7
STOMP x2
1 – 2 Stomp PD, Stomp PG

Restart au 5ème mur
Remplacer le compte 4 (kick PD) de la section 5 par un Stomp Up PD et reprendre la danse au début

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps

COUNTRY in MIRANDE