Hell Boy

Chorégraphe *: Darren Bailey (jan 25)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts – 1Tag – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Hell Boy, James Johnston*
Traduction *: Flavie (26/10/25)*

Démarrage *: Départ après 16 temps*

[1-8] SHUFFLE TO R, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X2
1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3-4 PG derrière, revenir PdC sur PD
5-6 PG à G, pointer PD devant PG
7-8 PD à D, pointer PG devant PD

[9-16] SHUFFLE TO L, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L
1&2 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
3-4 PD derrière, revenir PdC sur PG
5&6 Kick PD en diag avant D, Ball PG à côté du PD, PG croisé devant PD
7-8 ¼ de tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (3h)

[17-24] ¼ TURN L WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN L, WALK X2
1-2 ¼ de tour à G et Stomp PD à D, pause (12h)
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-6 PD à D, ¼ de tour à G et revenir PdC sur PG (9h)
7-8 PD devant, PG devant
Restart au mur 3 face à 3h après 24 comptes, le mur démarre à 6h.
Tag au mur 7 face à 9h après 24 comptes, le mur démarre à 12h.

[25-32] CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR ½ TURN L
1-2 PD légèrement croisé devant PG, pause
&3-4 PG à G, talon D en diag avant D, pause
&5-6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à D
7&8 ¼ de tour à G et PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG croisé devant PD (3h)

Tag : fin du mur 1 (face à 3h). Au mur 7 après 24 comptes.
[1-8]RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS X4
1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Hitch genou G
5-8 Bump à G, D, G, D

[9-16] TURNING VINE L WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS
1-2 ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière (6h)
3-4 ¼ de tour à G et PG à G, Brush PD vers l'avant (3h)
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

Recommencez et Gardez le sourire

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER
Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année
http://lda32.com