How Long

Chorégraphe *: Jo Thompson Szymanski*
Description *: 32 comptes - 4 murs – Danse en ligne*
Niveau *: Débutants*
Musiques *: How Long – The Eagles*
One Foot In Front Of The Other – George Strait
Lipstick, Powder & Paint – Delbert McClinton
Choo Choo Ch'boogie – Asleep At The Wheel – 162 BPM
Would You Consider – Scooter Lee – 165 BPM
Sea Cruise – Scooter Lee – 156 BPM
Why Me – Scooter Lee – 160 BPM
Oh Lonesome Me – Scooter Lee
Traduction *: France*
Mise à jour *: Flo (13/05/2018)*

Heel, Together 4 Times
1 – 2 Talon D devant, PD près du PG
3 – 4 Talon G devant, PG près du PD
5 – 8 Répéter les comptes 1 à 4

Vine Right, Touch, Vine Left, Turn ¼ Left, Touch
1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Touch (pointer) PG près du PD
5-6-7-8 PG à gauche, PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant, Touch PD près du PG

Diagonal Step touch forward, Back, Back, Forward
1 – 2 PD en diagonale avant, Touch PG près du PD et Clap
3 – 4 PG en diagonale arrière, Touch PD près du PG et Clap
5 – 6 PD en diagonale arrière, Touch PG près du PD et Clap
7 – 8 PG en diagonale avant, Touch PD près du PG et Clap

Rock, Recover, Back, Hitch, Slow Coaster Step, Stomp
1 – 2 Rock step PD devant, Retour du PdC sur PG
3 – 4 PD en arrière, Hitch (lever) genou G et Tap Talon D *(comme un sursaut sur le PD avec le genou G levé)*
5 – 6 – 7 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant
8 Stomp (taper) PD près du PG (PdC sur PG)

Recommencez et souriez !

Tag sur la musique « How Long » des Eagles, après le mur 3, ajouter ce qui suit :
1-2-3-4 Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD
Puis reprendre au début.

Abréviations :
D : droit
G : gauche
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps