Johnny Come Home

Chorégraphe *: Hazel Pace*
Description *: 32 comptes - Danse de partenaires*
Niveau *: débutant*
Musique *: Johnny Come Lately – Steve Earle – 170 BPM*
Boogie Till The Cows come Home –
par Roger Brown & Swing City – 179 BPM
Traduction *: France*

Position : Côte à côte, l'homme à l'intérieur du cercle, face à LOD (se tenir par une seule main)
Description des pas de la Dame, Pas de l'homme en miroir

Rock Recover ½ Turn Left, Rock Recover, ¼ Turn Left, Mambo Step, Triple ½ Turn Left
1 & 2 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, ½ tour à G et PD en arrière
3 & 4 Rock PG en arrière, Revenir sur PD, ¼ de tour à D et PG à G
Les partenaires se font face en se tenant les 2 mains.
5 & 6 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, PD en avant
7 & 8 ½ tour à G en 3 pas G D G *(l'homme passe à D de la dame)*
Vous avez changé de place. L'homme tourne à D sur PD, PG, PD

Rock, Recover, ¼ Turn Right, Triple ¾ Turn Right, Mambo Step, Pin Wheel ½ Turn Right
1 & 2 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, ¼ de tour à D et PD devant *(RLOD)*
3 & 4 ¾ de tour à D en 3 pas G D G *(lâcher les mains – face au partenaire)*
5 & 6 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, PD en avant *(tenir les 2 mains)*
7 & 8 ½ tour à D en 3 pas G D G
Dame à l'extérieur du cercle, homme à l'intérieur.

Rock, Recover, ¼ Turn Right, Side Together Side Hitch, Step Hitch Twice Coaster Step
1 & 2 Rock PD en arrière, ¼ de tour à D et Revenir sur PG, PD en avant
3 & 4 & *(la dame passe devant l'homme)* PG à G, PD près du PG, PG à G, Hitch genou D
l'homme se déplace à D derrière la dame – lâcher les mains
5 & 6 & PD en avant, Hitch genou G, PG en avant, Hitch genou D
7 & 8 PD en arrière, PG près du PD, PD en avant

Step ½ Pivot, Step right, Side Rock Cross, ½ Turn Right, Side Rock, Touch
1 & 2 PG en avant, ½ tour à D, PG en avant *(face RLOD)*
3 & 4 Rock PD à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG
5 & 6 ¼ de tour à D et PG en arrière, ¼ de tour à D et PD à D, Croiser PG devant PD
La dame passe devant l'homme – lâcher les mains en tournant
L'homme : ¼ de tour à D et PD en avant, ¼ de tour à D et PG à G, Croiser PD devant PG
7 & 8 Rock PD à D, Revenir sur PG, Touch PD près du PG

Recommencez et gardez le sourire !

Abréviations :

G	: gauche	D	: droit
PD	: pied droit	PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps		