Keys To The Country

Chorégraphe *: Bruno Morel (mars 22)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs –1 Restart - Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Keys to the country, Chris Janson*
Traduction *: Flavie (18/10/23)*

Démarrage : Départ après 16 temps

HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, STEP, HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, STEP
1&2& Talon D devant, poser pointe PD au sol, talon G devant, poser pointe PG au sol
3&4 Poser PD devant, pivot ½ tour vers la G, PD devant (6h)
5&6& Talon G devant, poser pointe PG au sol, talon D devant, poser pointe PD au sol
7&8 PG devant, pivot ½ tour à D, PG devant (12h)
Restart ici sur le mur 3 face à 6h.

STEP R, TOGETHER, STEP R, HOOK, STEP L, TOGETHER, STEP L, ROCK MAMBO, COASTER STEP
1&2& Poser PD à D, rassemble PG à côté PD, PD à D, Hook du PG derrière la jambe D
3&4 Poser PG à G, rassemble PD à côté PG, PG à G
5&6 Poser PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière
7&8 PG derrière, reculer PD à côté du PG, PG devant

¼ TURN L, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOGETHER, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOGETHER, STEP L
1&2& ¼ de tour à G et PD à D, Touch PG à côté du PD, PG à G, Touch PD à côté du PG (9h)
3&4& Poser PD à D, rassemble PG à côté PD, PD à D, Touch PG à côté PD
5&6& Poser PG à G, Touch PD à côté du PG, PD à D, Touch PG à côté du PD
7&8 Poser PG à G, rassemble PD à côté PG, PG à G

POINT R & POINT L, TOGETHER, HEEL R FWD & HEEL L, POINT R & POINT L, WALK, STOMP
1&2& Poser pointe du PD à D, ramener PD à côté du PG, pointe PG à G, ramener PG à côté PD
3&4& Talon D devant, rassemble PD à côté PG, pointe PG à G, rassemble PG à côté PD
5&6& Poser pointe du PD à D, ramener PD à côté PG, pointe PG à G, ramener PG à côté PD
7-8 Poser PD devant, Stomp PG à côté du PD

Final : fin du 8ème mur qui débute à 6h, on termine face à 3h, ajouter ¼ de tour à G, Stomp PD devant en 1 seul compte, pour finir à 12h.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps

Keys To The Country : Les clés du pays. Il ne sait pas où trouver le vin le plus fin en ville, ni le nom du restaurant où un valet gare ta voiture, mais il sait où acheter de la bière fraîche, où se déchirer un vendredi soir car il a les clés du pays. Assis dans sa camionnette, il sait où se garer dans l'obscurité, où les étoiles brillent si joliment, il a les clés de la porte pour le lac Johnson. Il n'a pas les clés de la ville mais il a les clés du pays.