Leave The Boat

Chorégraphe *: Rachael McEnaney*
Description *: 32 comptes - 4 murs – 1 Tag – 1 Restart - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Where The Boat Leaves From – The Zac Brown Band*
Traduction *: Gwen (12/01/2012)*

Démarrage : Départ après 6 x 8 temps (Sur les paroles)

¼ RIGHT SHUFFLE, ¼ LEFT SHUFFLE, ½ RIGHT SHUFFLE, LEFT MAMBO FORWARD

1&2	¼ tour à droite et Shufflle en avant PD, PG, PD	(03:00)
3&4	¼ à gauche et Shuffle en avant PG, PD, PG	(12:00)
5&6	½ tour à droite et Shuffle en avant PD, PG, PD	(06:00)
7&8	Rock PG devant, Revenir sur PD, PG en arrière	

RIGHT BACK ROCKING CHAIR, RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT

1&2&	Rock PD derrière, Revenir sur PG, Rock PD devant, Revenir sur PG	
3&4	PD derrière, PG à coté du PD, PD devant	
5&6	Shuffle en avant PG, PD, PG	
7&8	PD devant, ¼ tour à gauche, PD croisé devant PG	(03 :00)

TAG ici au 5ème mur : Section valse qui commence à 03h00 et finit à 03h00, puis redémarrer la danse au début

STEP LEFT, TOUCH RIGHT IN OUT IN, STEP RIGHT, TOUCH LEFT IN OUT, CLOSE LEFT, SYNCOPATED ¼ MONTEREY TURN TWICE

1&2&	PG à gauche, Touch PD à coté du PG, Pointe PD à droite, Touch PD à coté du PG	
3&4	PD à droite, Touch PG à coté du PD, Pointe PG à gauche,	
&5&6	PG à coté du PD, Pointe PD à droite, ¼ tour à droite et PD à coté du PG, Pointe PG à gauche	

RESTART ici au 7ème mur : Après avoir rassemblé le PG sur le compte 7 (12h00), redémarrer la danse au début
Continuer à danser pendant le Break musical juste avant le Restart

&7&8	PG à coté du PD, Pointe PD à droite, ¼ tour à droite et PD à coté du PG, Pointe PG à gauche	(09 :00)

LEFT CROSS SHUFFLE, ½ TURN WITH RIGHT CROSS SHUFFLE, FULL PADDLE TURN (VOLTA) TO LEFT, STOMP RIGHT LEFT

1&2	Cross Shuffle vers la droite PG, PD, PG	
a3&4	½ tour à droite (PdC sur PG), Cross Shuffle vers la gauche PD, PG, PD	(03 :00)
5&6&7	Tour complet à gauche en Paddle Turn (PG, Plante PD, PG, Plante PD, PG)	(03 :00)
&8	Stomp PD à coté du PG, Stomp PG à coté du PD	

Recommencez et Garder le sourire !

TAG : Section Valse : Au 5ème mur, danser les 16 premiers comptes (vous serez à 03h00) et ajouter :

1 - 6	Grand pas PG à gauche, Glisser PD vers PG (Drag) sur 2 comptes, Grand pas PD à droite, Glisser PG vers PD (Drag) sur 2 comptes
7 -12	Grand pas PG en avant, ¼ tour à gauche et Glisser PD vers PG (Drag) sur 2 comptes, PD derrière, Glisser PG vers PD (Drag) sur 2 comptes
13-18	PG croisé devant PD, Pointe PD à droite, Hold, PD en arrière, Pointe PG à gauche, Hold
19-24	PG croisé devant PD, Sweep PD arrière en avant sur 2 comptes, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG
25-42	Refaire les comptes de 1 à 18 (les trois 1ères sections du Tag)
46-50	Danser les 8 derniers comptes de la danse (dernière section : Cross Shuffle …)

Vous finissez à 03h00 prêt pour faire le 6ème mur