Letters

Chorégraphe *: Arnaud Marraffa, Agnès Gauthier, 03/21*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs –1 Tag – Phrasée - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Letters, Lucas et Steve*
Traduction *: Flavie (09/02/23)*

Démarrage : Départ après 16 temps
Séquence : A-Tag-B-Tag-BB-A-Tag-B-Tag-BBB-Tag

Partie A : 32 comptes.
R ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R, L ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L
1-2 Poser PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG près du PD, ¼ de tour à D et PD devant (6h)
5-6 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD près du PG, ¼ de tour à G et PG devant (12h)

R STEP FWD, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R LF BACK, ¼ TURN R, CROSS LF FWD, CLAP TWICE
1-2 Poser PD devant, ¼ de tour à G, PdC sur PG (9h)
3&4 Croiser PD devant PG, Petit pas PG à G, croiser PD devant PG
5-6 ¼ de tour à D et PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D (3h)
7&8 Croiser PG devant PD, 2 claps des mains

R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, POINT LF BEHIND, ½ TURN L, KICK BALL CROSS
1-2 Poser PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 Pointer PG derrière PD, ½ tour à G finir PdC sur PG (9h)
7&8 Kick PD en diagonale, poser PD près du PG, croiser PG devant PD

R CHASSE, ¼ TURN L CHASSE, POINT RF ON R SIDE, ½ TURN R, L SCISSOR CROSS
1&2 PD à D, rassemble PG à côté du PD, PD à D
3&4 ¼ de tour à G et PG à G, rassemble PD à côté du PG, PG à G (6h)
5-6 Pointer PD à D, ½ tour à D rassemble PD à côté PG (12h)
7&8 PG à G, rassemble PD à côté du PG, croiser PG devant PD

Partie B : 32 comptes.
GALLOP FWD DIAGONAL R, R ROCK STEP, R SIDE ROCK
1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant
&3&4 PG derrière PD, PD devant, PG derrière PD, PD devant
&5-6 PG derrière PD, poser PD devant, revenir PdC sur PG
7-8 Poser PD à D, revenir PdC sur PG

R SAILOR STEP, L COASTER STEP, ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, R TRIPPLE FULL TURN
1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
5-6 ½ tour à D, PdC sur PD devant, ½ tour à D et PG derrière (12h)
7&8 3 pas sur place en tour complet (D, G, D), finir PdC sur PD

L CROSS ROCK, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, R SLIDE, TOGETHER

1-2 Croiser PG devant PD, revenir PdC sur PD
&3&4 Poser PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG
&5-6 Poser PG à G, croiser PD devant PG, revenir PdC sur PG
7-8 Grand pas à D, glisse PG vers PD, rassemble

¼ TURN R SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN L

1&2 ¼ de tour à D et PD devant, PG derrière PD, PD devant (3h)
3-4 Poser PG devant, ½ tour à D (9h)
5&6 Poser PG devant, PD derrière PG, PG devant
7-8 Poser PD devant, ¼ de tour à G, PdC sur PG (6h)

Tag : 8 comptes.

STEP DIAGONAL R, STEP DIAGONAL L, CROSS, ½ TURN L, STEP DIAGONAL L, STEP DIAGONAL R, CROSS, ½ TURN R

1-2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
3-4 Croiser PD devant PG, ½ tour à G et PdC sur PD
5-6 PG en diagonale avant G, PD en diagonale avant D
7-8 Croiser PG devant PD, ½ tour à D et PdC sur PG

Letters : lettres. Il se souvient de l'été passé avec une fille grâce à des lettres qu'il lui a écrit. Il regrette de ne pas avoir pris de photo d'elle car il avait peur de l'oublier ; mais il comprend que ses souvenirs ne mourront jamais.

COUNTRY in MIRANDE

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps