Make This Day

Chorégraphe *: Rachael McEnaney*
Description *: 64 comptes - 4 murs - 2 Restarts - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Make This Day – The Zac Brown Band*
Traduction *: Gwen (07/12/2011)*

Démarrage : Départ après 4x8 temps d'intro (sur les paroles)

TOUCH RIGHT OUT IN, RIGHT HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP FORWARD
1 - 2 Pointe PD à droite, Touch PD à coté du PG
3 - 4 Talon PD devant, Hook PD devant jambe gauche
5 - 6 PD en avant, Lock PG croisé derrière PD
7 - 8 PD en avant, Hold

TOUCH LEFT OUT IN, LEFT HEEL HOOK, STEP LEFT FORWARD, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, KICK LEFT
1 - 2 Pointe PG à gauche, Touch PG à coté du PD
3 - 4 Talon PG devant, Hook PG devant jambe droite
5 - 6 PG en avant, Touch PD derrière PG
7 - 8 PD en arrière, Kick PG en avant

LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT, CROSS RIGHT
1 - 2 PG derrière, PD à coté du PG
3 - 4 PG en avant, Hold
5 - 6 PD devant, ¼ tour à gauche (09 :00)
7 - 8 PD croisé devant PG, Hold
RESTART Ici, au 3ème mur, face à 3h00, sur le compte 7 faire un Touch du PD à coté du PG puis le Hold et recommencer la danse.

STEP LEFT, TOUCH RIGHT IN OUT IN, STEP RIGHT TOUCH LEFT, STEP LEFT TOUCH RIGHT WITH CLAPS
1 - 2 PG à gauche, Touch PD à coté du PG
3 - 4 Pointe PD à droite, Touch PD à coté du PG
5 - 6 PD à droite, Touch PG à coté du PD et Clap
7 - 8 PG à gauche, Touch PD à coté du PG et Clap
RESTART Ici, au 8ème mur (qui commence à 3h00) vous serez face à 12h00 : Recommencer la danse au début.

SIDE SHUFFLE WITH TURN ¼ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, ½ PIVOT RIGHT, STEP LEFT FORWARD
1 - 2 PD à droite, PG à coté du PD
3 - 4 ¼ tour à droite et PD devant, Hold (12 :00)
5 - 6 PG devant, ½ tour à droite (06 :00)
7 - 8 PG devant, Hold

FULL TURN LEFT TRAVELING FORWARD (RIGHT-LEFT-RIGHT), LEFT FORWARD ROCK, LEFT BACK, RIGHT TOGETHER (½ COASTER STEP)
1-2-3-4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant , PD devant, Hold (06 :00)
Option facile : 1-2-3-4 PD en avant, PG en avant, PD en avant, Hold
5 - 6 Rock PG devant PD, Revenir sur PD
7 - 8 PG derrière, PD à coté du PG

LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, STEP LEFT FORWARD, ¼ PIVOT RIGHT, CROSS LEFT
1 - 2 Poser pointe PG devant, Poser talon PG
3 - 4 Poser pointe PD devant, Poser talon PD
5 - 6 PG devant, ¼ tour à droite
7 - 8 PG croisé devant PD, Hold (09 :00)

LONG WEAVE TO RIGHT: RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT IN FRONT, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER
1-2-3-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5-6-7-8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à coté du PD

Recommencez et Gardez le sourire

Final : La danse finit à 12h00, section 7, faire le ¼ tour à droite du temps 6 puis, en croisant le PG devant le PD, écarter les bras sur le coté