Mil'lenium

Chorégraphe	***:***	*Ester Mayans & Jose Ferrer*
Description	***:***	*64 temps – 2 murs*
Niveau	***:***	*Novice*
Musique	***:***	*Honky Tonk World – Chris Ledoux*
Mise en page	***:***	*Flo (modifiée le 21/07/2017)*
Démarrage	***:***	*Départ après 2x8 temps*

SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE TWICE
1 – 2 Pas chasses PG – PD – PG à G
3 – 4 Rock PD derrière PG, revenir sur PG
5 & 6 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD
7 & 8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

ROLLING VINE, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOGETHER
1 – 2 ¼ de tour D, PD devant, ½ tour D, PG derrière
3 – 4 ¼ de tour D, PD à D, Stomp Up PG à côté du PD
5 – 8 PG à G, Pd à côté du PG, PG à G, PD à côté du PG

STEP FWD, KICK, STEP BACK, TOE BACK, PIVOT MILITARY
1 – 2 PD devant, Kick PG devant
3 – 4 PG derrière, Pointe D derrière
5 – 8 PD devant, ½ tour G, PD devant, ½ tour G (Pdc sur PG)

STEP FWD, KICK, BACK, STOMP, SWIVELS
1 – 2 PD devant, Kick PG devant
3 – 4 PG derrière, Stomp PD à côté du PG
5 – 8 Swivel Pointes à D, Swivel Talons à D, Swivel Pointes à D, Swivel Talons à D

HELLS, VAUDEVILLE ¼ TURN
1 – 2 Talon D devant, PD à côté du PG
3 – 4 Talon G devant, PG à côté du PD
5 – 6 PD croisé devant PG, ¼ de tour D, PG derrière
7 – 8 Talon D devant, PD à côté du PG

VAUDEVILLE, ½ MONTEREY TURN, SCUFF
1 – 2 PG croisé devant PD, PD à D
3 – 4 Talon G devant, PG à côté du PD
5 – 6 Pointe PD à D, ½ tour D, Ramener PD à côté du PG
7 – 8 Pointe PG à G, Scuff PG à côté du PD

GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, PIVOT MILITARY
1 – 2 PG à G, PD croisé derrière PG
3 – 4 ¼ de tour G, PG devant, Scuff PD à côté du PG
5 – 8 PD devant, Pivot ½ tour G, PD devant, Pivot ½ tour G (Pdc sur PG)

JAZZ BOX JUMP, LARGE STEP FWD DIAGONAL, STOMP, HOLD
1 – 2 (sauter) PD croisé devant PG, Hook PG derrière, PG derrière, Kick PD devant
3 – 4 (sauter) PD à D, Flick PG derrière, Stomp PG à côté du PD
5 – 6 Grand Pas PD devant diagonale D (sur 2 comptes)
7 – 8 Stomp PG à côté du PD, Hold

***Tag 1** : à la fin du 2ème Mur rajouter :*
1 – 2 – 3 Rock PG, ½ tour G, Rock PG, ½ tour G, Rock PG
(option facile : Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

***Tag 2** : au 8ème Mur Danser jusqu'au compte 7 de la section 2 puis rajouter :*
1 – 2 – 3 Stomp PD, Stomp PG, Stomp PD, Hold
1 – 2 – 3 Rock PG à G, ½ tour G, Rock PG à G, ½ tour G, Rock PG à G, Stomp PD, Hold

***Tag 3 et Final** : au 10ème Mur, Danser jusqu'à la fin de la section 3 puis ajouter :*
1 – 2 – 3 Stomp PD, Stomp PG, Stomp PD, Hold
1 – 2 – 3 Stomp PD, Stomp PG, Stomp PD, Hold….. Saut sur 2 Pieds en avançant

Recommencez et Gardez le sourire !